

# בניין דיור

54

הכל על  
עיצוב הסלון

עורך מתארח - האדריכל סרג' בן דוד



## לחשוב בגדול במיני פנטהאוז

בקומה ה-15 באחד ממגדלי המגורים הממוקמים סמוך לחוף הים, שונתה לחלוטין החלוקה לחדרים בדירת הסטנדרט שנרכשה מהקבלן, כך שארבעה חדרי שינה הצטמצמו לשניים. לטובת הגדלת המרחב החברתי בוטלו גם חדר שירות קטן ושירותים. בשל צמצום מספר החדרים התקבלה דירה מרווחת בה שוררת אווירה חמימה, הרבה בזכות בחירת החומרים וקשת הצבעים



צילום: זאב ביץ  
שטח: 140 מ"ר  
12 מ"ר מרפסת  
עיטוב: עמית קדר





משטחים: פרביטל

הים. ליצירת אווירה משפחתית חמימה במרחבים שנוצרו, השתמש המעצב עמית קדר בחומרים טבעיים המדמים טבע, וכגורם מחבר בין כל חדרי הבית. למטט חדרי הרחצה, נבחרה רצפת פרקט עשויה עץ אלון מבוקע. כחיזוק לאלמנט הקלאסי במראה טבעי, נוסף בסלון קור עשוי לבנים מפירוק, במטבח, קורת עץ תומכת תקרה ומתחתיה, במקום ארונות עליונים, מדפי עץ גלויים.



בחלוקה המקורית של דירת הפנטהאוז, היו חדרי הבית הקטנים יחסית, צמודים וצופפים. סלון, מטבח, פינת אוכל, חדר אחסון, שלושה חדרי שירותים וחדרי רחצה וארבעה חדרי שינה. כל הרשימה הזאת נכללה בדירה שהיום מכליה רק שתי יחידות מרטיט, אחת להורים ואחת לזוג הנומד שהשתחרר מהצבא. את שתי היחידות מקדים מרחב חברתי פתוח ומרווח הפתוח ונכון להלכי בתוכו את נוף



ריצוף וברזים: ננב





האזורים השונים במכלול המרחב החברתי מסומנים על ידי שטיחים, בדרך זו פינת האוכל מופרדת מהסלון כאשר שטיח נוסף נפרש במסדרון המוביל אל חדרי השינה. ביחידתם הכרטית של ההורים, כטו הפתחים הגדולים הפונים למרפסת כרטית רק להם, בוילונות חצי אטומים. ביחידתו הכרטית של הבן המתכוון להמשיך בלימודים, תוכננה פינת עבודה ואזור אירוח קטן ופרטי. בחדרי השיירותים, מטעמי יעילות, הומרה רצפת הפרקט בלוחות גריט, והקירות חופו בלוחות עשויים חומר מתעש המדמים שיש קררה טבעי.

### סרג'ן דוד מוסיף

לנבי הרצפה בבית נעשתה בחירה נכונה, פרקט אלון טבעי בכל הרצפה מייצר תחושת ביתיות חמימה עם מידה מסוימת של שמרנות, לעומת השילוב של כרטי הנגרות והריהוט בנוון אמור שמספקים קריצה עכשווית יותר באופן פרדוקסלי משטח עבודה בנוון בהיר במטבח. יהיה לרוב יותר כרקטי ממשטח בנוון כהה.

*Sergio*

