

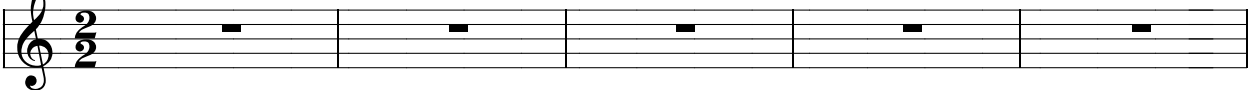
# קדיש

Moderato  $\text{♩} = 140$


מילים : אסף גור  
מוזיקה : חיים פרמונט

1

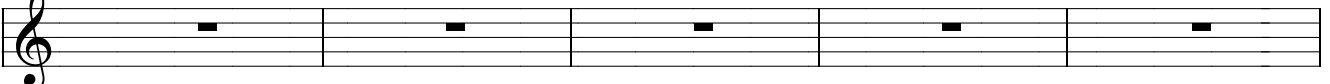
Mezzo



6



11



16

Musical score for measures 16-20. The score consists of five staves. The top staff is a treble clef with a whole rest in each of the five measures. The second, third, and fourth staves are vocal staves with a treble clef, each starting with a dynamic marking of *f*. The lyrics for these staves are: ית - ג - דל ו - . The fifth staff is a bass clef with a dynamic marking of *f* and the same lyrics: ית - ג - דל ו - .

21

Musical score for measures 21-25. The score consists of five staves. The top staff is a treble clef with a whole rest in each of the five measures. The second, third, and fourth staves are vocal staves with a treble clef. The lyrics for these staves are: ית - ק - דש, שמי. The fifth staff is a bass clef. The dynamic markings *ff* are placed above the vocal staves in measures 23 and 25. There are also hairpins indicating a crescendo in measures 22 and 24.

26

*f*

בא - ר

בא - ר

בא - ר

בא - ר

31

*Piu f*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

אף א - חד, אף ו - אף

ר - שמי

ר - שמי

דש - ק - ית - ו

דל - ג - ית

36

*ff*

א - תד,

לא

*mf*

בא,

ב - על מא

די ברא

*mf*

בא,

ב - על מא

די ברא

*mf*

ב - על - מא די ברא

*mf*

ב - על - מא די ברא

41

בא,

*f*

בר

*f*

בר

*f*

בר

*f*

בר

46

תִּי - עו  
 תִּי - עו  
 תִּי - עו  
 תִּי - עו

*p* *ff*

*p* *ff*

*p* *ff*

*p* *ff*

תִּי - עו

agitato

51

מִה - כ

*f*

56

פִּים - ל - א      רַק      דו      לו

*f*

61

בֵּת - ש - ב      ב - ב      קַר      ע - ז

*f*

66

קו      את      שמו

*ff*

71 *f*

נו - נ - ח - חת , עות - מ - בד

76 *ff*

ש - רק , בוא - י

81

א - בל הוא ש -

86

בת כל - מ

91

תו - לאכ - מ

96

101

ליך - ימ - ו

- נו - מל

106

מ רב - ק - וי

מ רב - ק - וי תי

מ רב - ק - וי מח - יצ - ו

מ רב - ק - וי נא - ק - פור

111

שיחה. שיחה. שיחה. שיחה.

116

*p* בחה"ן בון, בחה"ן בון, בחה"ן בון, בחה"ן בון,



*f*

121

שום א - לו - הים לא ע - גי - ה

*mp* ו - ב - יו - מי -

*mp* ו - ב - יו - מי -

*mp* ו - ב - יו - מי -

*mp* ו - ב - יו - מי -

126

ו - שום א - לו - הים לא הר ע - גי - ה

כון,

כון.

כון.

כון.

131

Musical score for system 131, featuring vocal lines and piano accompaniment. The score is in G major and 4/4 time. The lyrics are:

ב - ע - ג - לא, מן - בז - ו  
 ב - ע - ג - לא, מן - בז - ו  
 ב - ע - ג - לא, מן - בז - ו  
 ב - ע - ג - לא, מן - בז - ו

136

Musical score for system 136, featuring vocal lines and piano accompaniment. The score is in G major and 4/4 time. The lyrics are:

רק ה - ש - טן,  
 ריב - ק, ו - אמ - רו א -  
 ריב - ק, ו - אמ - רו א -  
 ריב - ק, ו - אמ - רו א -  
 ריב - ק, ו - אמ - רו א -

141

ח - גג - בלי עה - ר - הפ.

מן.

מן.

מן.

מן.

146

*ff*

זז - פ - מ צים - בו - קי - ה - בין.

*pp* Cresc *p*  
ו אמ

*pp* Cresc *p*  
ו אמ

*pp* Cresc *p*  
ו אמ

*pp* Cresc *p*  
ו אמ

151

בת - מסי - ל      בח - ט

*mp*      *Cresc*      *mf*

רו      א      מן.

*mp*      *Cresc*      *mf*

רו      א      מן.

*mp*      *Cresc*      *mf*

רו      א      מן.

*mp*      *Cresc*      *mf*

רו      א      מן.

156

*Cresc*      *f*

*Cresc*      *f*

*Cresc*      *f*

*Cresc*      *f*

161



166



171

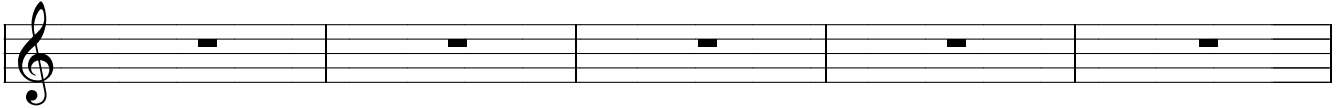


176

meno mosso  $\text{♩} = 110$



181



186



191

Tempo quasi  
*mf* poco a poco piu agitato

נו - ב - ת - כ - ו      סיף - מו

196

ו - מ - ד - ו      בין ל - בין      גם

201

פ - יי - מת      ח.

206

poco a poco cresc -----

יש - ש      נוק - תי - ש      ש - רוף,      ו -

211

216 *piu f* *cresc -----*

יש תי - נוק י תום - , נוק - תי יש - ו בן יום

221 *ff*

מו - טל מ - חו - בר בל - ח - ב בור - ט - ה פת - גו - ל

226 *p*

מו - א פיק - הס לא - ו

231

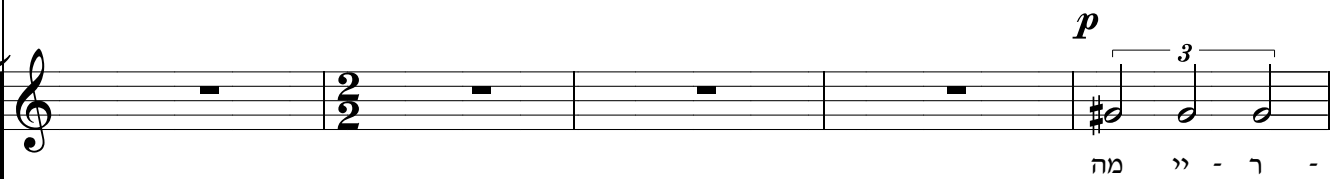
לו - פי - א לות - ג - ל שמו מה

236 *Tempo Primo*  
♩ = 140

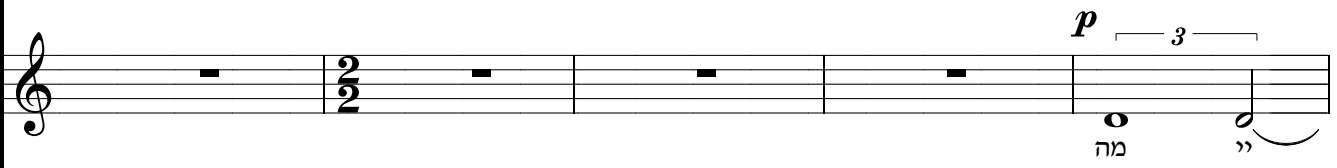
241



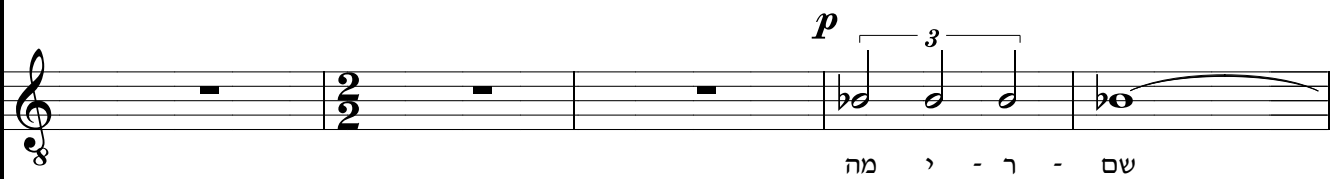
246



*p* 3  
מה י - ר -



*p* 3  
מה י



*p* 3  
מה י - ר - שם





251

*mf*

מה ״ - ך -

שם,

שם

*p*

מה ״ - ך - שם.

256

שם,

261

*mf*

על

*p*

*p*

*p*

על

ה -

266

ה - מ - צ - בה,

נה. ט - ט - ט - הק

נה. ט - ט - ט - הק

נה.

בה נה. ט - ט - ט - הק

מ - צ - בה

נה. ט - ט - ט - הק

271

Musical score for measures 271-275. The score consists of five staves: vocal line and four piano accompaniment staves. The vocal line begins with a whole note G4, followed by rests for four measures, and ends with a half note G4. The piano accompaniment consists of whole notes in the right hand and half notes in the left hand, with rests in the final two measures. Dynamics include *p* (piano) in the final measure of each staff.

276

Musical score for measures 276-280. The score consists of five staves: vocal line and four piano accompaniment staves. The vocal line starts with a half note G4, followed by a half note A4, and then a half note G4. The piano accompaniment features chords in the right hand and single notes in the left hand. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *mp* (mezzo-piano).

עם ת - א - ריך. א -

ת - א - ריך, ת - א - ריך. ת - א - ריך. ת - א - ריך.

281

חד.

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

286

*mf*

*f*

ל - יל - דה. טי - לפ - ו

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

חד ל - יל - דה, טי - לפ - ו

חד ל - יל - דה. טי - לפ - ו

חד ל - יל - דה. טי - לפ - ו

חד ל - יל - דה. טי - לפ - ו

291

רה. *f*

רה. *f*

רה. *f*

רה. *f*

רה. *f*

296

301

306

Musical score for system 306, featuring four staves. The first staff is a treble clef with a whole rest. The second, third, and fourth staves are vocal parts with lyrics: "בוץ, נר - אה ה - קי - בוץ,". Each of these three staves begins with a dynamic marking of *f*. The fourth staff is a bass clef with lyrics: "בכד, נר - אה ה - קי - בוץ."

311

Musical score for system 311, featuring four staves. The first staff is a treble clef with a whole rest. The second, third, and fourth staves are vocal parts with lyrics: "א - חר - בי - קור ה - ש - טן. ה - ש -". Each of these three staves begins with a dynamic marking of *ff*. The fourth staff is a bass clef with lyrics: "א - חר - בי - קור ה - ש - טן. ה - ש -".

316

Musical score for measures 316-320. It consists of five staves. The top staff is a treble clef with whole rests. The second and third staves are treble clefs with a key signature of one flat and a 6/8 time signature, featuring chords with a 'ט.' (Tenuto) marking. The fourth and fifth staves are treble and bass clefs respectively, with melodic lines and a 'ט.' marking.

321

Musical score for measure 321. It is a single treble clef staff with a forte (*f*) dynamic marking. The melody includes a triplet of eighth notes. The lyrics are: מח - זיר את השי - דור.

326

Musical score for measure 326. It is a single treble clef staff with a forte (*f*) dynamic marking. The melody includes a triplet of eighth notes. The lyrics are: פן - אול -

331

Musical score for system 331. It consists of five staves. The top staff is a treble clef with a whole rest. The second staff is a treble clef with a piano (*p*) dynamic marking. It contains a melodic line with a triplet of eighth notes and a quarter note. The lyrics are: י - הא שמי ר - בא מ - בו - רך. The third staff is a treble clef with a piano (*p*) dynamic marking. It contains a melodic line with a triplet of eighth notes. The lyrics are: י - הא שמי ר - . The fourth staff is a treble clef with a whole rest. The fifth staff is a bass clef with a piano (*p*) dynamic marking. It contains a melodic line with a quarter note. The lyrics are: , - .

336

Musical score for system 336. It consists of five staves. The top staff is a treble clef with a forte (*f*) dynamic marking. It contains a melodic line with a quarter note and a half note. The lyrics are: עכ - שיו. The second staff is a treble clef with a fortissimo (*ff*) dynamic marking. It contains a melodic line with a quarter note and a half note. The lyrics are: קט - ש. The third staff is a treble clef with a forte (*f*) dynamic marking. It contains a melodic line with a quarter note and a half note. The lyrics are: יו - רים,. The fourth staff is a treble clef with a piano (*p*) dynamic marking. It contains a melodic line with a triplet of eighth notes and a quarter note. The lyrics are: רך, מ - בו - בא. The fifth staff is a treble clef with a piano (*p*) dynamic marking. It contains a melodic line with a triplet of eighth notes and a quarter note. The lyrics are: י - הא שמי ר - בא מ - ב - רך,. The sixth staff is a bass clef with a piano (*p*) dynamic marking. It contains a melodic line with a triplet of eighth notes and a quarter note. The lyrics are: רך, מ - בו - בא יר - שמי הא.



341

*f*

יש - ו'

עול - ול - למ - ע - ל

ע - ל

346

גם יש - ו'      יש

מי      יא - מ - על ,      ית - ב - רך ,

לם      עול - ול - מי      על - מ - יא ,      ית - ב -

ל - ע - לם ,      ו -

ל - ע - לם ו - ל - על - מי

351

גם שי - גו - רים.

רד

ל - על - מי על - מ - יא, ית - ב - רד

רד, ית - ב - יא, מ - על

356

*ff* *cresc. -----*

ו - אין ש - ממ

*p* ו - אין

*p* ו - אין

*p* ו - אין

*p* ו - אין

361

לה, אין ו - ר ח - מים. *fff*

לה, ש - ממ אין ו *ff*

לה, ש - ממ אין ו *ff*

לה, ש - ממ אין ו *ff*

לה, ש - ממ אין ו *ff*

366

מים. ח -

מים. ח -

מים. ח -

מים. ח -

371

376

381

386

*p*  
שום א - לו -

*p*  
שום א - לו -

*p*  
שום א - לו

*p*  
שום א - לו -

391

*mf*

קו - ע - ז שמו, את

הים, לא ה - גי - ע, ו - שום

הים, לא ה - גי - ע ו - שום

הים, לא ה - גי - ע, ו - שום

הים לא ה - גי - ע, ו - שום

396

נו, נ - ח - ה - ת, עו - ת - מ - בד, נ - ח - ה - ת -

א - לו - הים לא ה - גי - ע.

א - לו - הים לא ה - גי - ע.

א - לו - הים, לא ה - גי - ע,

א - לו - הים, לא ה - גי - ע.

401

נו, בת - ש הוא - ו מ - כל מ - לאכ - תו.

ו - הוא ש - בת מ - כל מ - לאכ - תו.

ו - הוא בת - ש מ - כל מ - לאכ - תו.

ו - הוא בת, מ - כל מ - לאכ - תו.

ו - הוא בת, מ - כל מ - לאכ - תו.

406

רק - ו חות - ר - הצ לא ייצ -

רק - ו חות - ר - הצ לא ייצ -

רק - ו חות - ר - הצ לא ייצ -

רק - ו חות - ר - הצ לא ייצ -

411

או ל - עו - לם, ראש - ה - מ  
 או ל - עו - לם, ראש - ה - מ  
 או ל - עו - לם, ראש - ה - מ  
 או ל - עו - לם, ראש - ה - מ

416

Meno mosso  $\text{♩} = 96$

*mf*

עי - בי - הש בר - טו - אוק - ב

421

לוש - ש - ו רים - עש  
 נוך - תי - יש - ו  
 רף - ש נוק - תי - יש - ו

*pp* quasi susurrando  
 רך - ב - ית  
 פ - ית - ו , בח - ת - יש - ו  
 אר - פ - ית - ו

*pp* quasi susurrando  
 רך - ב - ית  
 יש - ו , בח - ת - ית - ו  
 אר - פ - ית - ו

*pp* quasi susurrando  
 ית - ב - רך - ית - ו  
 יש - ו , בח - ת - ית - ו  
 אר - פ - ית - ו

*pp* quasi susurrando  
 ית - ב - רך , יש - ו , בח - ת - ית - ו  
 אר - פ - ית - ו

426

נוך - תי - יש - ו  
 טוף - ח

מם ,  
 ו - נ - ית - ו - שא - ו

מם - רו - ית  
 ית - נ - ו - שא - ית - ו

מם - רו - ית - ו  
 ו - ית - נ - ו - שא - ו

מם - רו - ית - ו  
 ו - ית - נ - ו - שא - ו



430

אף - ו א - חד אף חד - א לא בא.

ית - ה - ה - דר, ו - ית - ע - לה ו - ה - ית - ו

ה - דר ו - ית - ע - לה ו - ית - ו

ית - ה - דר, ו - ית - ע - לה, ו - ית - ה - לל,

ו - ית - ה - דר, ו - ית - ע - לה ו - ית - ה - לל.

434

נות-מו-הת רק ראש-ה-מ-או-ייצ לא-לם-עו-ל-חות-ר-הצ-ו

לל א-שר ש-בת מ-כל מלאכ תו-מלאכ ו

א-שר ש-בת מ-כל מלאכ תו-מלאכ

א-שר ש-בת מ-כל מלאכ תו-מלאכ-כל-מ-בת-ש-א

א-שר ש-בת מ-כל מלאכ-כל-מ-בת-ש-א

438

עי - בי - הש      בר - טו - אוק - ב      עש - יים - פ - אל

אף      חד - א      לא      בא.

*p ord*

אף      חד - א      לא      בא.

*p ord*

אף      חד - א      לא      בא.

*p ord*

אף - ו      א - חד      לא      בא.

443

רים      לוש - ש - ו

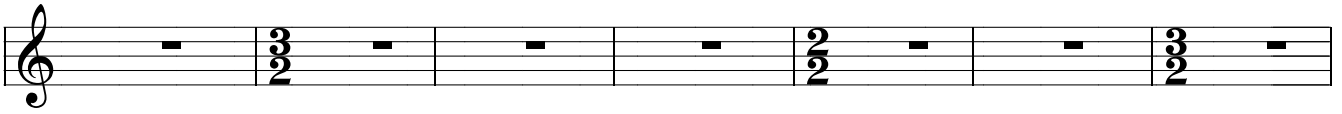
רים      לוש - ש - ו

רים      לוש - ש - ו

רים      לוש - ש - ו

רים      לוש - ש - ו

449



456

