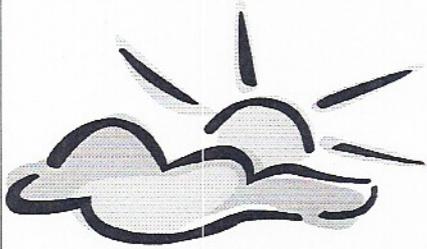


## חג האביב בעקבות הסיפור: איילת מטיילת/ רינת הופר.

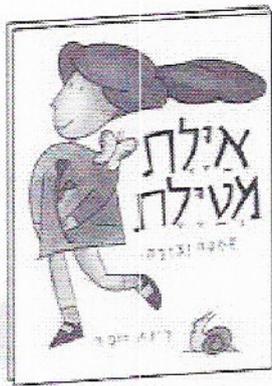


שמש זורחת  
בין ענני התכלת  
ובשביל מטיילת ...  
הילדה איילת.

כך מתחיל לו הסיפור שכבר מכניס אותנו לעונת האביב.

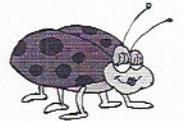
### פעילות בעקבות הסיפור:

בבחירת ספר רצוי לשאול: מה? למה? ואיך?



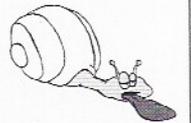
• מה יש בסיפור שמתאים לקבוצת הגיל שלי?

• חוויות טיול בטבע, מפגש עם בעלי חיים מוכרים, משחק תנועה במרחב, איילת עוברת חוויות. בעלי החיים מסתתרים בתמונה, באיור-רואים רק חצי מהדמות. לכל בעל חיים יש סימני היכר. ובאמצעות רמזים וחרוזים ניתן לנחש את מי איילת פוגשת.



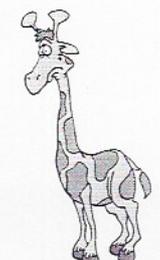
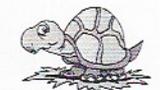
• למה דווקא באמצעות הסיפור הזה אני בוחרת להביא את הנושא?

סיפור המחבר מיום המשפחה לפורים ומעביר אותנו בקלות לעונת האביב. סיפור המסופר בחריזה וברמזים. סיפור מצחיק ולא הגיוני. איילת נושאת את בעלי החיים על גופה מסופר ולכן הסיפור יכול לשמש כסיפור תנועה במרחב באמצעותו ניתן לפתח משחק חיקוי, תנועה ושיווי משקל. מתאים גם כפתיח לשינויי מזג האוויר ויכול לקשר אותנו לנושא הבא, למעבר מהחורף לאביב. הכרת סימני האביב.



• איך ננגיש את החוויה הספרותית?

• בשלב הראשון- הקראת היצירה הספרותית כלשונה מהספר.  
• בהקראה השנייה- המספר מספר בגוף ראשון- כאילו הוא איילת. עוצרים בכל רמז בכדי שיוכלו לגלות באיזה בעל חיים מדובר. המספר משתמש בכל אברי גופו כדי להמחיש את המקום שבעל החיים נמצא. בכל פעם שבעל חיים מצטרף הוא תופס חלק אחר בגוף ונוצר מצב שהתנועה וההתקדמות של





סיפורים מספרים

רונית בן יוסף

סיפורים מספרים

054-6881996

[Ronitstory@gmail.com](mailto:Ronitstory@gmail.com)

[www.ronitbenyosef.co.il](http://www.ronitbenyosef.co.il)

איילת במרחב היא כמעט בלתי אפשרית. זהו המקום של ההומור, המחשת האבסורד ומשחקי שיווי משקל במרחב.

- בהקראה שלישית - ניתן להרחיב את ההיכרות עם בעלי החיים אותם פוגשת איילת, להוסיף שירים/דקלומים/סיפורים ומנגינה מאפיינת לכל בעל חיים. אם רוצים להרחיב ולעסוק במגוון רחב של פעילויות בעקבות איילת מטיילת

### **ניתן "לשחק את הסיפור":**

- משחק זיכרון תנועתי: נותנים רמזים על פי תנועות הגוף שמטרתם לנחש באיזה בעל חיים מדובר כמו: הנחת יד על הכתף מרמזת על הצב העיף. הנחת יד על הגב מרמזת על הכלבלב השובב שישב לה על הגב.

- משחק זוגות: אחד מילדי הגן מגלם את איילת והשני את בעל החיים. מבקשים מהילדים ללכת בזוגות במרחב החדר לצליל של מוסיקה. כאשר נפסקת המנגינה אומרים שם של בעל החיים/ רמז על בעל החיים - בהתאמה לגיל הילדים. אחד מבני הזוג מניח את היד על חלק של הגוף שבו ישב בעל החיים שפגשה איילת. כמו שאחד הולך עם יד על הכתף של החבר כשנותנים רמזים על הצב וכד' ואחר מתחלפים בזוגות.

- משחק תנועה: אומרים את שם החיה והילדים צריכים לפעול בתנועה מתאימה בעקבות החיה. כמו- כלבלב- הליכה על ארבע...

- המחשה והבנה של מושגים: הצפיפות, הכנסת אורחים והחברות - כל בעלי החיים נכנסו יחדיו לבית של איילת. גם אנחנו נקבוצה נתכנס יחדיו ונשוחח על הכנסת אורחים. כיצד אני מארח? מה אני מציע? וכד'. ונשחק משחקי צפוף, פיזור.

### **פיתוח הסיפור בכל מרכזי הגן:**

#### **אוריינות ולמידה פעילה:**

- הכרות עם בעלי החיים אותם איילת פוגשת. תמונות בעלי החיים, פאזל של כל בעל חיים, הכרת משפחות בעלי החיים ואורח חייהם והתמקדות בחיפושית כבעל חיים אופייני לאביב. ובעקבות החיפושית שירים, דקלומים וסיפורים נוספים. משחק הזיכרון, מי הגיע ראשון, שני....

- **העשרה לשונית**: הסיפור כולו שזור בחידות, רמזים וחרוזים. ניתן לפתח את הכשירות של שאילת שאלות, חריזה ומתן רמזים במשחקי אוצר ומי פה בקופסא? איילת מטיילת בשביל- הכרת המושג שביל.



סיפורים מספרים

רונית בן יוסף  
סיפורים מספרים  
054-6881996

[Ronitstory@gmail.com](mailto:Ronitstory@gmail.com)

[www.ronitbenyosef.co.il](http://www.ronitbenyosef.co.il)

כל בעל חיים מגיע באופן שונה אל איילת : "פוסעת חרישית", "מציץ", "זוחל"  
באמצעות הרחבת אוצר המילים והפעלים ניתן להרחיב על התנהגות בעלי החיים  
והטבע, שפה, תנועה, מאכל, בית...

### מרכז המדע והטבע: - אביב-

- מתן סימנים מרכזיים לעונת האביב בטבע: שינויי מזג אוויר, שמש זורחת בין ענני התכלת.
- מה צומח בטבע בשעה שאיילת מטיילת – הכרת הצומח באביב
- הכרת אפיונם של בעלי החיים אותם פוגשת איילת ובמקביל חקר בעלי החיים המופעים באביב.

### חשיבה מתמטית-

- כמה בעלי חיים פוגשת איילת?
- משחקי התווספות של בעלי החיים – כמה בעלי חיים עתה על איילת?
- משחקי מי נעלם? כמה יש לנו עתה?
- משחקי מסלול: הכרת סוגי שבילים: שביל ישר, שביל מתפתל, שביל קצר, שביל ארוך, שביל צר /רחב.....
- משחקי שלבי מסלול עם מספר סודר עד הספרה 6. כגון: בשביל המתפתל לסמן ספרות שעליהם הילד קופץ וממול לספרה את מי היא פגשה. את מי היא פגשה ראשון...שני...שלישי...רביעי...חמישי...שישי.
- הכרת המושגים ראשון ואחרון.
- התאמה חד חד ערכית עד הספרה 6 של בעלי החיים אותם היא פגשה. חיפושית אחת, שני ציפורים, שלוש חלזונות....

### מרכז הספר: בפעם הראשונה- הקראת הסיפור

בפעם השנייה- הפעלה בתנועה.

בפעם השלישית- בליווי המחשה, תמונות ואפשרות להפעלה

חופשית עם ההמחשות לילדים במרכז.

הרחבת הנושא יכולה להתבצע באמצעות שירים/דקלומים/סיפורים בעלי הקשרים לדמויות מהסיפור. כגון: חיפושית לי קטנטנה, מושית החיפושית.

### סוציו דרמטי:

במטבח- הכנת עוגיות ומיצים כמו שאמא הגישה לחברים של איילת.

במרכז המשפחה - להניח בובות של בעלי החיים אותם איילת פגשה ובאמצעותם הילדים ישחזרו את מהלך הסיפור.

### יצירה:

- יצירת עננים ושמש מסתתרת ויוצאת עם סיכה מתפצלת.
- נוף וטבע של השביל המתפתל באמצעות הדבקת חול על השביל
- צביעה /מיחוי/העתקה על שקף /של בעלי החיים
- תיאטרון בובות של כל בעלי החיים בסיפור על שיפוד
- איילת דמות גדולה עם סקוצים במקומות שונים עליהם יונחו בעלי החיים באופן שהיא הניחה.



סיפורים מספרים

רונית בן יוסף

סיפורים מספרים

054-6881996

[Ronitstory@gmail.com](mailto:Ronitstory@gmail.com)

[www.ronitbenyosef.co.il](http://www.ronitbenyosef.co.il)

### **מוטוריקה וחצר:**

משחקי חיפוש אחר בעלי החיים בסביבה שלנו  
הליכה במרחב תוך חיקוי הליכת בעל החיים: על ארבע, שתיים, שש וכד' זחילה,  
קפיצה, ניתור, זחילה... תוך שמירה על שיווי משקל ועל פי הוראות.  
התבוננות בשינויי הטבע בחצר הגן.  
יצירת משחקי מסלול שונים ומגוונים בחצר.

**לוח מי בא לגן?** איזה בעל חיים אני אוהב מבעלי החיים שאיילת פוגשת ומכאן ניתן  
להרחיב על בעלי החיים שבביתי או בעלי החיים אותם אני אוהב וכד'

## איילת מטיילת / כתבה וציירה: רינת הופר

שמש זורחת  
בין ענני התכלת  
ובשביל מטיילת ...  
**הילדה איילת.**

צועדת לה איילת  
שמחה וצוהלת.  
פתאום היא פוגשת  
חיה קטנה בדשא.  
מי שם פוסעת חרישית ?  
**חיפושית !**

אומרת החיפושית העצלה:  
"אני ממהרת אל בית  
הנמלה.  
קחי אותי איתך  
בכיס השמלה".  
הולכת איילת  
שמחה וצוהלת,  
עם חיפושית עגולה  
בכיס השמלה.

כמה נפלא !

פתאום, בראש העץ  
קול קטן מציץ.  
מי שם פוצה מקור ?  
**ציפור !**

אומרת הציפור מעץ  
הברוש:  
"גם אני רוצה לנפוש.  
אולי אשב לך על הראש ?"

הולכת איילת,  
שמחה ומתולתלת,  
עם ציפור בת-ברוש  
על הראש  
וחיפושית עגולה  
בכיס השמלה.

כמה נפלא !

פיתאום, בין פרחי הגינה,  
זזה לאט קונכיה לבנה.  
מי שם זוחל בלי חיפזון ?  
**חילזון !**

אומר החילזון :

"אני חולה ומנוזל.  
אתקדם מהר יותר  
אם אשב על סנדל".  
הולכת איילת,  
קצת מבולבלת,  
עם חילזון מנוזל  
על הסנדל,  
ציפור בת-ברוש  
על הראש  
וחיפושית עגולה  
בכיס השמלה.

כמה נפלא !

פיתאום היא רואה קצה  
זנב.  
קול נובח הב-הב-הב !  
מי זה, מי זה השובב ?  
**כלבלב !**

אומר הכלבלב  
בקול נעלב:  
"גם אני רוצה לבוא.  
ארכב לך על הגב !"

הולכת איילת,  
בשמלה של תכלת,  
עם כלבלב שובב  
על הגב,  
חילזון מנוזל  
על הסנדל,  
ציפור בת-ברוש  
על הראש  
וחיפושית עגולה  
בכיס השמלה.

כמה נפלא !

פיתאום, בחול,  
שיריון עגול  
מנסה לאט לחול.  
מי עומד שם נעצב ?  
**צב !**

אומר הצב:  
"כואב לי הגב.  
אני עייף.  
אפשר לנוח לך  
על הכתף ?"

הולכת איילת,  
ולא מתעצלת,  
עם צב עייף

על הכתף,  
כלבלב שובב  
על הגב,  
חילזון מנוזל  
על הסנדל,  
ציפור בת-ברוש  
על הראש  
וחיפושית עגולה  
בכיס השמלה.

כמה נפלא !  
פתאום בקצה הגן  
ראש מציץ מאחורי ענן.  
מי מתחבא מאחורי הדף?  
**הגי'רף !**  
אומר הגי'רף:  
"אני ממש מעולף,  
יש לך מקום בשבילי על  
קצה האף ?"

הולכת איילת,  
כמעט נופלת,  
עם גי'רף מעולף,  
על האף,  
צב עייף  
על הכתף,  
כלבלב שובב  
על הגב,  
חילזון מנוזל  
על הסנדל,  
ציפור בת-ברוש  
חיפושית עגולה בכיס  
השמלה.

כמה נפלא !

הדרך ארוכה ומפותלת  
ובסופה – בית ודלת.  
מי מחכה בבית פנימה ?  
**אמא !**

עומדת אמא ומתפעלת:  
"מה הבאת לנו, איילת ?  
גי'רף, ציפור, כלבלב שובב,  
חילזון וחיפושית וצב.  
היכנסו כולכם  
לחדר האורחים,  
אתן לכם עוגיות  
ומיץ תפוחים!"