



יאנוש קורצ'אק, מחנך למופת
ברכה.



הכתוב מכון לבנות ולבנים במידה שווה.

יאנוש קורצ'אק, נעים להכיר



- (1) הכרת ציר הזמן האישי של קורצ'אק.
- (2) הכרת דמות מעוררת השראה (עשייתה ומראמה הציבורית).
- (3) הכרת מגוון תחומי העיסוק של קורצ'אק וה"חיבור" ביניהם בבתי היתומים.
- (4) הכרות עם מגוון האתגרים איתם התמודד קורצ'אק בעשייתו החינוכית ודרכי ההתמודדות.
- (5) הכרת הדמויות שליוו את קורצ'אק בעשייה החינוכית (ספה וילצ'ינסקה והיברסאיני).

היחיד והיחיד (בחברת הילדים)



- (1) בחינת ההתנהלות בחברת הילדים באמצעות הכרות עם דרכי ההתנהלות: יאן אופטרוסומי, יהנהלה העצמית, יאשאל העם ויהתערהומי.
- (2) הכרת העתון "מאלי פּשגלונדי" (= "סקירה קטנה") שנוסד ב-1926.
- (3) הכרת העלויות ומשמעותן כאקור חינוך ועידוד.
- (4) הכרת החיים בבית היתומים בעקבות עדויות חניכיו.
- (5) בחינת הערכים: שוויון, כבוד האדם ואחריות, הדלמות והבעיות בחברת הילדים בבית היתומים.



יאנוש קורצ'אק, מחנך למופת
ברכה



הכתוב מכון לבנות ולבנים במידה שווה.



על צבות... אחריות... ומה שביניהן...

- 1) בחינת העשייה החינוכית של קורצ'אק בחיי היומיום בפריצת "נאה דורש-נאה מקיים".
- 2) הבנת האושג "כבוד האדם" לכול אדם ומהלצתו.
- 3) בחינת אושג ה"סאופטרופסות" בחיי בתי היתומים.
- 4) הכרת ספר החוקים של חברת הילדים ודרכי יישום החוקים.
- 5) הבנת היררכיית הילדים בבתי היתומים (תושב ארץ, תושב קבוע...).



את ארץ ישראל

- 1) בחינת התרשמותו של קורצ'אק מארץ ישראל (בשני הביקורים).
- 2) בחינה משווה של ההתרשמות מארץ ישראל של סטפה ושל קורצ'אק.
- 3) דיון - ארץ ישראל כמענה לצרכי ילדיו.
- 4) בחינת תפישת קורצ'אק / יחסו לערבים בארץ ישראל.
- 5) בחינת הנצחת קורצ'אק (פדגוגיה ודידקטיקה) בארץ ישראל בת זמננו.