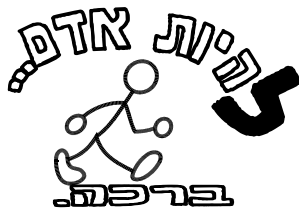


על ספרות וספרות שאהב / ברכה גולדברג

אורי אורליה הגדיר עצמו כסופר שגדל בתקופת השואה ולא כסופר שאהב...
"אני רואה עצמי כמספר סיפורים, כאותו זקן שבט המספר סיפורים
לדורות הבאים. מה שמניע אותי זה הדחף לספר סיפורים. סיפור חודף
סיפור ונוצר קשר בין בני אדם".

ספרות בכלל וספרות ילדים בהט מעוררת רגשות.
אפתחת את יכולת ההכללה וההפשטה,
מעוררת אמפתיה,
מאפשרת אימון ברגשות ללא מעורבות אישית,
אפתחת נקודות מבט חדשות; משנה או מטלטלת תפישות,
מאפשרת ביטוי רגשות שליליים,
פותרת אפשרות להבנת סיבה ותוצאה,
מזיבה פתרונות לקונפליקטים.
הסיפורים נוצרים כדי להתמודד עם...
הסיפורים הם חלק מתהליך סוציאליזציה - סיפור הישגים אזורי לדור,
הסיפורים הם דרך להעברת ערכים ואמונות.



מהלכה למעשה...

דוגמאות לשאלות מכוונות	ספרות היילדים כאפשרת פיתוח דיון
מה הרגשת בעקבות...? מה הכעים / הפתיע / שמח וכי?	מעוררת רגשות
מה הסיפור רצה לספר? מה המסר? מה עורר קנאה / תחרות וכי כלפי..?	אפתחת לשונית את יכולת ההכללה וההפשטה
אינך דמות אהבת / לא אהבת הכעיסה אותך וכי? איך הדמות הייתה צריכה להתנהג בסיטואציה?	מעוררת הצדהת ואפתיה
האם שמעת על מקרה דומה?	אפשרת אימון ברגשות ללא מעורבות אישית
האם כולם חשבו את אותו הדבר? איך חשב המיעוט? למה א חשב כך?	אפתחת נקודת מבט חדשות; משנה או משללת תפישות
מה הביקורת שלך על א? מדוע אתה חושב ש א טעה?	אפשרת ביטוי רגשות שליליים
מה יקרה אם...? מדוע צה קרה כך?	פותרת אפשרות להבנת סיבה ותוצאה
מה הקונפליקט? מה הפתרון? האם יש פתרון נוסף? מה דעתך על הפתרון?	מציבה פתרונות לקונפליקטים

הלגיטימציה של סיפור סיפורי השאלה - אין "נקודה" בחיים ובמשמעות החיים שאיננה נלעמת בתחום השאלה.