

מערך פעילות לצוותי הוראה- בעקבות צפייה בסרטון הקצר the controller

<https://www.youtube.com/watch?v=2cBZrr2ZUsq>

רקע:

על הילדים של היום אומרים הרבה דברים: שהם מכורים למסכים, כמעט ולא משחקים בחוץ עם חברים ועוד... אם נהייה כנים עם עצמינו גם על הדורות שלנו אמרו כל מיני דברים וככל שאמרו לנו יותר כך גבר האנטגוניזם שלנו נגד כל מה שאמרו. בנוסף, העולם משתנה והציפייה שכל דור יתנהג כמו הדור הקודם היא אינה ריאלית.

מכאן עולה השאלה מה אנחנו כאנשי חינוך בוחרים לעשות? האם אנחנו מחליטים ללכת כנגד כל ההתנהגויות החדשות של התלמידים או שמן הראוי שגם אנחנו נבצע ולו צעד קטן לקראת העולם שלהם.

ידוע שהלמידה הטובה ביותר מתרחשת כאשר הדוגמאות ניתנות מתוך עולמו של הילד. כך הילד מבין בצורה העמוקה ביותר את הדברים. אך איך נעשה זאת אם לא נכיר ולו במעט את עולמו של הילד.

תנסו לדמיין מצב שבו לימוד החומר נעשה דרך משחק מחשב? האם לא יהיה בשיעור שכזה רווח כפול הן של הנאה והן של למידה? גם התלמיד ירגיש כי גם המורה עושה צעד לקראתו וגם יתחזק בקרב התלמיד הקשר בין למידה להנאה ותתגבר אצלו המוטיבציה ללמוד. הייתכן?

מה זה דורש מאתנו? הרבה עבודה! קודם כל שלנו מול עצמנו- לקבל את החדש והשונה ולהתקרב לעולמם של הילדים ולהשקיע במערכי לימוד חדשים. בנוסף, זה דורש מאתנו יצירתיות מרבית. אין הכוונה במערך שכזה שמיד יהפכו כל מערכי השיעור להיות אינטראקטיבים ומותאמים- המטרה היא לפתוח את העיניים לחדש ולחשוב על המקום ולו הקטן ביותר בו אנחנו מתקרבים לעולמם של תלמידינו.

בשנים האחרונות מושג ה-PBL, למידה מבוססת פרויקטים, תופס תאוצה במערכת החינוך. מדובר בשיטת לימוד ומחקר אשר בה התלמידים חוקרים ורוכשים ידע תוך כדי פעולה (למידה אקטיבית). כלומר, לוקחים נושא מרכזי בתחום הלימודים ויוצרים סביבו פרויקט. התלמידים לרוב מתחלקים לקבוצות ולוקחים אחריות על הפרויקט שלהם וכך מעוררים בהם את המוטיבציה וההתלהבות מחוויית הלמידה. ויתרה מכך, לומדים התלמידים מיומנויות שונות החשובות להמשך חייהם כגון: לקיחת אחריות, שיתוף פעולה ועבודת צוות, ניהול זמן וכדומה.

אוכלוסיית יעד: צוות המורים

מטרות:

- לדבר על הנושא של התקרבות לעולמם של התלמידים ולשמוע את הדעות של המורים שלנו בנושא
- לפתח שיח חדש ושונה של חשיבה בכיוון שונה ומחוץ לקופסא
- לחשוב ביחד על פעילויות ודרכים יצירתיות ללמד בכיתה
- לייעל את תהליך הלמידה

מערך השעור:

להראות לצוות המורים את הסרטון הקצר ולברר איתם

שאלות לדיון:

- מה הם חושבים על מה שהם ראו בסרטון?

פעילות: לחלק את הצוות לפי מקצועות הלימוד לבקש מהם לבחור שיעור אחד ממערך הלימודים ולחלק לכל מגמת לימוד באקראי פעילות על פיה הם צריכים להתאים את השיעור: משחק מחשב, משחק דרך הפלאפונים, המירוץ למיליון, לכתוב סצינה של סרט על פי השיעור, לצלם סרטון קצר וכדומה... לאחר מכן שכל צוות יציג את הרעיון שלו והמשימה שלהם זה להכין את השיעור הזה ושיקרה במהלך השנה. בנוסף, לעודד את הצוותים להיעזר ברעיונות אחד של השני כדי להתאים את החומר הלימוד של כל צוות לשלל הפעילויות המוצעות.

הרציונל:

יצירתיות היא שם המשחק בכל הקשור לתהליך הלמידה בעיקר היום. אנחנו כל הזמן כאנשי חינוך צריכים להתחדש ולהתעדכן ואחת הדרכים לעשות כך ולבנות את הגשר אל התלמידים שלנו ולעורר בהם את המוטיבציה ללמידה הינה להיכנס לעולמם. לפתוח את הראש שלנו לרעיון הזה של לקחת חומר לימוד וללמד אותו בעזרת עולמם של הצעירים.

בסרטון הנ"ל נראית האימא כועסת על בנה ובאופן לא רצוי "נשאבת" אל תוך המשחק מחשב ולאחר מספר התנגדויות היא מתחילה ליהנות ולשתף פעולה עם בנה. דרך המשחק האם ובנה מתחברים למעשה זו הדרך של האם לראשונה לתת מקום לעולם ולתחומי העניין של בנה.

כך גם אנחנו כאנשי חינוך יש לנו את הפוטנציאל לרתום את התלמידים שלנו לתהליך הלמידה ע"י תנועה דו כיוונית שלהם אל עולמנו ושלנו אל עולמם.

מאחלים לכם שיעור נפלא ומפרה
קבוצת אפיקי תקשורת וצוות אופקים
03-9369475