

מ פ ע ו ל ת ה ו ע ד ו ת

ועדת השיפורים

מה נדרש מן החברים לקראת המפקד? שכל חבר, כל משפחה תסכם לעצמה את תכניותיה לשנה השוטפת ולשנה הקרובה.

על מועד הביקורים, וכן שעות ומקום הקבלה של הועדה יפורסם על לוח המודעות. הועדה מכינה טופס לשם בצוע מהיר ויעיל של המפקד בשעת הביקור. רצוי שגם החברים יכינו הן תכנית מקסימום והן תכנית מינימום.

עם גמר המפקד תסכם הועדה את החומר ותפרסם את מסקנותיה הכלליות, וכן תמסור באופן אישי לכל חבר את מצבו ואפשרויותיו.

אנו מקווים כי עם הכנסת שיטה זו למסלול נהיה מסוגלים לבצוע יעיל ומספק את החברים.

להתראות במפקד

ו. ה. ש. י. פ. ו. ר. פ.

ו ע ד ת ה ח י ל י ל י מ

אחרי שיסתיים שחרור המחזור (ח' גמר בי"ט חשון) המחצית טיפין טיפין ישארו בצבא 62 בנים ובנות - מספר שיא במשקנו לגבי העבר אך לא לגבי העתיד. הקבוצה הגדולה ביותר - בצנחנים; 3 - בנה"ל, שאר מפורזים בכל החילות וביחידות שונות. מביין הבנות עובדות שלש כמורות ואחת כמורה למבוגרים - ארבעתן בדרום. רוב הבנות האחרות נמצאות כעת בקורסים.

הכנסת הבנות המשרתות בצה"ל להוראה יש בה מן החידוש לפחות לגבי בנות משקים; עבודת מורה בישובי עולים היא קשה ורבת לבטים בלאו הכי ולא כל שכן כשהיא נכנסת לעבודה זו אחרי הכשרה של חודש אחד! טוב היה לשמוע מן הבנות על עבודתן וחוויותיהן בעל פה או בכתיב.

עיסוקה של ועדת החיילים כרגיל - חבילות, בעיות אישיות, פה ושם מסירת הועדה היא חדשה בחלקה ודי מצומצמת הקף העבודה גדל ונגל וחשוב שהחברים החדשים יכנסו בכל המרץ וישתפו עצמם בדאגה ובעבודה, כדי בהתחלה המהצית השניה של הועדה בסוף השנה יהיה עליהם לשאת במלוא האחריות לפעולה. בנובמבר השנה תתגייס עוד קבוצה של למעלה מ-20 בנים, כמעט מכלי

לאחר פעולה של כ-3 שבועות של הועדה החדשה התגבשה דעה ביוורה לפחות בנקודה אחת: אין אפשרות לעבודה סדירה בלי מפקד בחדרי החברים.

ברור כי גם לאחר המפקד נעמוד לפני בעיות רבות, גם עקרוניות וגם טכניות, אבל כעת מוקדם להתיחס אליהן. בדצוננו להסביר לשם מה נחוץ המפקד ואין נבצע אותו; מה נדרש מן החברים ומה מן הועדה.

אין לנו כל ידיעה על התכניות של החברים. אנחנו איננו יודעים כמה שלקנות, כמה ספות, כמה וילונות, ארגוני כלי מטה, כורסות וכו' עלינו לספק בזמן הקרוב. גם לא ידוע מספר החברים הרוצים לאגור לקראת רכישה יותר גדולה, וגם לא ידוע אם חברים שאגרו במשך שנה-שנתיים רוצים בזמן הקרוב להשתמש בנקודותיהם.

אבל אנחנו חייבים לדעת כל זאת לא רק לזמן הקרוב אלא למשך כל שנת החקציב ורצוי אפילו לשנה הבאה. הסיבה היא פשוטה וברורה: לכל בצוע יעיל וזול דרוש ריכוז של הזמנות, ולא חשוב אם מדובר על בצוע בנגריה שלנו או במקום אחר או על קניה מרוכזת.

אחרי המפקד תהיה לנו האפשרות לקבוע מה אפשר לבצע בבית ומה כדאי להזמין מבחוץ. תהיה לנו אפשרות לערוך תערוכה של רהיטים במבחר גדול ובהתאם לדרישות החברים. תהיה לנו גם האפשרות לחלק את ההוצאות הכספיות למשך השנה בהתאם ליכולת של הגזברות.

בקיצור - רוצים לעבוד לפי שיטה מסודרת בכדי לספק את המקסימום במסגרת החקציב.

לבצוע התכנית נדרש מן הועדה לבצע את המפקד בפעולה נמרצת, לעבוד את החדרים, לשמוע, לרשום, לסכם ולערוך תכנית בצוע חוץ שלשה שבועות.

לשם מה ביקור בחדרים? נראה לנו כי גם לחבר יהיה קל להסביר את דבריו בחדרו וגם לנציגי הועדה יותר קל להבין אותו במקום. ברור שכל חבר הרואה אפשרות למסור את מבוקשו ללא ביקור של הועדה הינתן לו האפשרות לכך - למשל אם הוא רוצה רק להודיע על רצונו לאגור נקודות לקראת רכישה גזולה, או על רכישה וילונות בעוד חצי שנה ...

אנו משתתפים בצערה של רחל צדוק במות אחיה בחיפה.

אנו משתתפים בצערם של משפחת חנן כהן במות הגיס ליאו גולדשטיין, אשר הובא לקבורה במשקנו על פי בקשתו.

הסתדרות הכללית של העובדים העברים בארץ-ישראל

ה ק ב ו צ ה מ א ו ח ד

25' 11/11 כמפקד

ג ב ע ת - ח י י מ

ר"ח ניסן תשכ"ד מס' 913 13.3.64

יום הפועלת הבין-לאומי

צוין באיזורנו ע"י כנס חברות שנערך בבית הגדודים באביחיל. מאתנו השתתפו 15 חברות אשר נהנו והתרשמו מהשתתפותן הפעילה של חברות מהמושבים החדשים בעמק-חפר, הן בהופעות אמנותיות והן בבטוי מעל הבמה.

מ ו ע צ ת ה ח ב ר ה מ ח ד ש ת פ ע ו ל ת ה

כברוב הועדות במשקנו היה גם במועצת החברה מצב ביניים: המועצה הקודמת סיימה את עבודתה והחדשה טרם התווילה. יום התחדשות הפעולה היה צורך קודם כל, לבחור במרכזים ולתת להם הנחיות לעבודתם. מועצת החברה רואה כתפקידה להיות אחראית לכל שטחי החברה של קבוצנו ולהיות ערה לבעיותיו. לשם כך נחוץ קשר מתמיד עם אותן הועדות אשר נובעות בשטח חברתי. המועצה פונה בזאת אל ועדות אלה לשתף אותה בכל מקרה של דיון על שנוי עקרוני מהנוהג הקיים. גם בירור במקרה של חילוקי דעות בין חבר לועדה, או בין ועדה וועדה, שייך לתכום פעולתה של מועצת החברה. בין הבעיות בהן התחילה המועצה לספל עוד בהרכבה הקודם היה חיפוש אחר הסדר של גסיעות לחו"ל ע"ח המשק. על אף דחיפות העניין, שהודגשה אפילו באסיפה האחרונה ע"י חברי ועדת החברים, נראה לי כי המשימה כבדה מדי בכדי שועדה מקומית תוכל לה, בודאי לא בעתיד הקרוב. לא התקנון חסר כאן אלא האמצעים הכספיים, ולא יימצא פתרון סביר בלי הדרכה פעילה מצד מזכירות הקבוץ המאוחד או התנועה הקבוצית כלה. מועצת החברה מכינה עכשיו את החומר לדיון במזכירות: סקר פרטים אישיים, איסוף ידיעות מהנעשה בשטח זה במשקים אחרים, ועוד. נקווה שהמאמצים ישאו פרי. הדאגה להרמה מתמדת של המצב החברתי אינה מוטלת כמובן על חברי המועצה בלבד. כל חבר רשאי ומוזמן להביע את רעיונותיו והערותיו ולהציע אותן לדיון.

תרצה

עם אפרא ומימי וכל המשפחה אנו אבליים על מותה של סבתא שלי נג'ר

עדת חיילים (המשך)

ובינתיים ישתחררו אחרים מן השרות. אגה לקרוב ל-90 מגויסים מחייבת ועדה וזקה ופעילה, עם מקום עבודה ומחסן אחאימים ומסודרים.

תקציב הועדה הוא כפי שנקבע לפני שנתיים וברור כי ערכו הריאלי אינו מה שהיה. עוד בזמנו דובר בוועדת הבטחון של הקבוץ כי התקציב אינו מספיק, ועובדה היא שרוב המשקים אינם עובדים לפי התקציב הזה. גם צה"ל לא העלה את המשכורות אחרי הפיחות, וכל הכבוד לבנים אשר מצדם אינם מעוררים את השאלה.

לכן יש משנה חשיבות לעזרה שהמשק יכול לתת במיני דברים ארגוניים לא גדולים. הצלחנו להסדיר את ענין הכביסה והדבר מקל הן על החיילים והן על האמהות. חשוב היה לו יכלנו להגיע להסדר דומה עם המתפרה בנוגע לתיקונים דחופים. שאלה אחרת היא ההובלה לכביש כשבנים צריכים להגיע למחנה עוד בשבת בערב, או כשיש קבוצות גדולות כיום א' בבוקר. רצוי היה להגיע בענין זה להסדר במקום שכל אחד "יסתדר" לבד, דבר אשר בסופו של ענין יוצא בהפסדנו.

בסיכום - הבנים מרוצים, לומדים, משתפשים, מתקדמים ועלינו מוטל לתת להם להרגיש שיש בית דואג, אפילו אם הוא אינו מפנק יתר על המידה.

יונה ג.

X - X - X - X - X

פ ו ר י מ ב מ ש ק ג ז

ידיעות בקצרה

לפני שבוע התכנס בפעם הראשונה הפורום של העובדים בענפי החקלאות לבירור של בעיות כלכליות יחד עם מרכז המשק, הגזברים והמרכז הכלכלי.

הפגישה נערכה בחדר האוכל ובמודעה היה רשום כי הציבור מוזמן למעשה נוכחו כ-25 איש כולל בעלי התפקידים ומספר בנים מכיתות המשק ז.א. כי הציבור לא הפגין ענין רב בבעיותיו הכלכליות של המשק, וגם מרב הענפים השתתפו רק המרכזים.

דובר על תרומתם של הענפים השונים להוצאות הקבוצות של המשק, נוסף על כטוי הוצאותיהם הם בחמרים ובעבודה דובר על ההכנסות מענפי החעשה והמפעלים האיזוריים; הובאה הסוגיא עם משקים אחרים - אפשר היה ללמוד הרבה.

סוגים כי המזכירות תפגש עם עובדי כל ענף וענף לבירור יסודי של בעיותיהם הארגוניות והכלכליות. בינתיים התקיימה הפגישה עם עובדי הרפת.

XXXXX

מאיר וניג מבקש מן החברים המחזיקים אצלם את פנקסי החבר של ההסתדרות, להכניסם להנהלת החשבונות לשם הדבקת בולטים.

גם השנה נחוג חג הפורים אצלנו בצורה משולשת: בקרב הילדים הצעירים, בבית-הספר במסגרת החטיבה, ובצבור המבוגרים - כל גיל וצורת החג שלו.

לא כל אדם מבוגר אוהב להתחפש, אבל הילדים, בעיקר ילדי הגן ובני הכיתות הנמוכות, שמחים ומתרגשים לקראת החג הזה ימים ובימים ואפילו שבועות, והרי ידוע שכל שהילד צעיר יותר וחפשי משיקולים קוגניטיביים, הוא מנסה להגיע בחג זה למלוי תשוקותיו העמוקות ולו רק ליום אחד.

חג המסכות היהודי, כחגים דומים אצל עמים אחרים, מבוסס על מנהגי פולקלור ומסורת שכדאי לטפחם ולחדשם. הנוהג לערוך את החגיגה בחוץ, לתת לילדים להסתובב חופשי לפני ההצגה ואחריה, לתת להם אפשרות לראות ולהראות, הוא טוב וחשוב. אלא צריך עוד להרחיב אותו ולשוות להתכנסות זאת של ילדים עם הוריהם ועם כל הציבור יותר צורה של חגיגה עממית.

החגיגה התחילה ברוח זרה: בתהלוכת המסכות המלבנת, בקריאות בעל הקורא המסוגננות ובהופעת המנחה-הליצן אשר ידע להלהיב את הילדים. אך אילו היו גם ההורים וכלל הציבור משתפים עצמם באופן פעיל בחג, על ידי מסכות, הופעות כל שהן, לקיחת חלק בוויקודים, היה זה מוסיף הרבה לאוירה הפורימית. לא הילדים בלבד צריכים להופיע, אם כי אין תחליף להופעה המלבנת של החינוק.

פורים (המשך)

חסרה גם עבורם סכומים זה גרמו לכך

אך בסך הכל

בני החטיבה להפילא - גם מוצלחות מאד ניידושים במקצת ולהחלוצץ פעם את רוגזם של בקשת הבנים - מהחברים אף הב לבלות ערב זה

בערב של כפתיחה לנשף ה (האם זאת הייתה בשנים בהן החב

בכניסתך ל אור, צבעים, צ חברתית של קבו כשנשוב ונערוך

יש להצטרף הדבר ל"ישחקו- נשף מסכות במו בקורת על שחיי לאזניים ועיני על חג פורים לא מהחברים לבל י

בין ההופעה להנאה אמנותית אוביקטיביה אך

הופעת הבני שאז, בשנה שעבר והחרוזים - אט

בזמן הריקון יש לאולם הפועל בעבר, דבר המוס

ובסיכום - או לפעמים בשב

לתשומת לב המ המרכזיים - מ אותה.

האם הגיעה שו

חסרה גם ההכרה שמכשירים טכניים כמו רמקולים וכו', אשר המשק הוציא עבורם סכומים גדולים, צריכים לשרת את כל שכבות האוכלוסייה. לקויים בשטח זה גרמו לכך שחלקים נחמדים, אשר הילדים התכוונו להם, לא באו לידי בטוי.

אך בסך הכל היה נעים ונחמד וגם מן השמים עזרו לנו.

בני החטיבה ערכו את נשפם במוצאי יום פורים באולם הפועל אשר היה מקושט להפילא - גם דאגו בכחות עצמם לשירה בצעבור מודרכת ונאה. ההופעות היו בחלל מוצלחות מאד ומקוריות ומבוצעות יפה, אך בחלקן מיושנות וסובנו סביב נושאים נידושים במקצת. העיקר - היה שמח. גם המחנכים מילאו את המצוה לצחוק ולהתלוץ פעם אחת בשנה על חשבון עצמם ועל חשבון החניכים. מוזר היה, ועוד את רוגזם של הילדים, שמטפור כה רב של חברים (הורים) צפו בהופעות למרות בקשת הבנים - אשר פורסמה ביומן - להמנע מזאת. תמוה ביותר היה שחלק מהחברים אף הביאו אתם את אוזניהם. ראוי היה להבין ולכבד בקשה זו של הבנים לבלות ערב זה בינם לבין עצמם.

בערבו של שושן פורים היה גשום במקצת ועל כן התבטלה תהלוכת המסכות כפתיחה לנשף החברים, ועל כן הצטערו בודאי קודם כל ילדי ביה"ס הצעירים (האם זאת הייתה הסיבה שכתות אחדות "התפלחו" אחר כך לאולם? ומה היתה הסיבה בשנים בהן התבצעה התהלוכה?).

בכניסתך לחדר האוכל המקושט בטוב טעם אופפה אותך מיד הרגשה פעימה של אור, צבעים, צחוק ועליצות. הישיבה על יד שלחנות-ארגזים איפשרה התקבצות חברתית של קבוצות, אך הסידור סביב חביות היה נוח יותר ויש לחזור אליו כשנשוב ונערוך את נשפינו באולם הפועל לאחר גמירת שיפוצו.

יש להצטער שמספר המסכות וההופעות הולך וקטן משנה לשנה, כי כך הופך הדבר ל"ישחקו-נא הנערים לפנינו". זאת ועוד. נשף פורים שלנו הוא איננו נשף-מסכות במובן המקובל. ההופעות אשר החברים מכינים לחבריהם הם לרוב בקורת על שטחי חיים מהיינו שהיא מכוונת רק לעצמנו ולהנאתנו ואיננה מיועדת לאזניים ועינים זרות, אם כי הדבר נעשה מתוך בדיחות הדעת הנאה לחג זה. על חג פורים לא תלה מצות הכנסת אורחים כעל חג הפסח, ויש לדעת לדרוש מהחברים לבל יזמינו אורחים לחג זה.

בין ההופעות תצוינה במיוחד 2 ההופעות של הבחורות הצעירות אשר גרמו להנאה אמנותית ממש. את קבוצת האפיפזור אני אינני רשאים להעריך, כי איננו אובייקטיבית אך הרגשנו את הערכת הציבור באוכלנו את הברוו הצלוי.

הופעת הבנים-הנהגים הזכירה הופעה בנושא דומה אשתקד. אך משונה הוא שאז, בשנה שעברה, למרות שההופעה היתה בעלת רמה, ולמרות שלא פגעו באיש, והחרוזים - אט - היו ערוכים בטעם ומשירים יפה - נהנינו מאד. והמציץ יבין.

בזמן הריקודים היה מצב רוח טוב והשתתפות רבה, אך נראה לי שגם זאת יש לאולם הפועל יתרון ובעיקר - אפשר להקים שם ביתנים שונים כפי שגאוג היה בעבר, דבר המוסיף הרבה לגיוון הבלוי של אותו לילה.

ובסיכום - לא נצטרף לאותו שיר ילדים המזמין את מורים לחודש או חודשיים או לפעמיים בשבוע, אבל פעם בשנה כדאי וכדאי.

חרצה

X-X-X-X-X-X-X-X

לתשומת לב המעוניינים: ביומן זה חסרה כל אינפורמציה על פעולת המוסדות המרכזיים - מזכירות, אספה, ריכוז משק - ולא בגלל זה שלא נחבקשו למסור אותה.

האם הגיעה שוב שעתו של היומן למות מאגימיה?

ההס

25

ערב פסח תשכ"ד

Handwritten notes and drawings in the left margin, including a vertical list of words and small sketches.