

עלון המשק גבעת חיים הקיבוץ המאוחד

יום ד' כ"ט באלול תשכ"ו 14.9.66 עלון מס' 759

שנה טובה
לביח גבעת-חיים - לזקן, לצעיר ולסף.
ולכל בית-ישראל.

"מראשית השנה ועד אחרית השנה" (דברים י"א י"ב). מגיד הכתוב שמראשית השנה נגזרה עליהם כמה גשמים, כמה טלית, כמה חמה יחירה, כמה דוחה נושבה עליה. דבר אחר: מראשית השנה אני אברך אתכם במשא ומתן, בבנין ונסיעה, בארוסים ובנשואים. ובכל מה שאחס שולחים ידיכם אני אברך אתכם.

שוב נחחיל מחדש

אז אלול. אחרון במדרון התלול
קצר ימים ונוסף עם לילו התלול
עוד תקיעה,

עוד תרועה

עוד שבדים, ועיגול
השנה שעברה יסגר במנעול.

מתחילים מחדש. למה לא? מה זה רע?
גם הזמן לפעמים מחבלבל בספירה
גם הגל אל החוף מבקש חזרה
גם תבח הזמרה שרה שוב את שירה.

שוב נחחיל מחדש, שכלם מתחילים
ננגן את השיר באותן המלים
שאינן מתעיפות לעולם, כגלים
השבים בלי חדול
אל הים הגדול
אל חולות החופים החלולים...

נתן יונתן

מתכנית ימי החג

ה ע ר ב - נסב כולנו למסיבת ראש השנה על הדשא שלפני חדר האוכל בשעה 9.15

מ ח ד - א' ראש השנה בשעה 9.15 בערב לפני המועדון יציג התיאטרון "הפרסה" מערכונים בבימויו של חומא.

ב ל י ל ש ב ת - ב' ראש השנה מסיבת "בצורתא" בחדר האוכל.

תג שנתה

נח ת ר א י - נח ת
(פתיחה לדו"ח שנתי ממועצת החברה)

השנה היוצאת היתה ברוכה במעשים בחיי ישובנו, והחיל שעשינו בה תרם את תרו-
מחו לנכסי חברתנו; ראינו ברכה בעבודתנו; הגענו לשלב נוסף בפיתוח אמצעי הייצור;
הוספנו נכסים חומריים לסיפוק צורכי המשק וצורכי הציבור, זכינו במשך השנה לדינים
וחשבונות מעודדים על הישגי המשק ובהזדמנויות אחדות חשת בעליל ברוח המרוממת של
ציבור החברים, עת שוחפו בציון ההישגים.

ובכל זאת נשכו לעיתים רוחות של אי-נחת. כבר בשיחות השנתיות שהתקיימו בשנה
שעברה מצאה את ביטויה הרגשה זו של אי-הנחת מגילויים מסויימים בחיי החברה ובחיי
הפרט. בשנה זו פקדו אותנו שוב חולשות לא מעטות ולא יצאנו מעודדים.

לעומת זאת זכורה לנו תקופה אחרת, בה נאבקנו קשות על קיומנו, ורק הודות לרוח
הפנימית עמדנו במצוקות הזמן ויכולנו להן. ושם דווקא המצוקה היא שליכדה אותנו
והפיתה בנו רוח של חברות נדיבה?

לא אוכל לומר כי מועצת החברה היוותה השנה אספקלריה נאמנה למחרתש בחברה, כי
שימשה מעין דופק החיים של הציבור, על הרגשות הנחת ואי הנחת שבלב. המועצה נדרשה
גם לענייני יום-יום, ולרוב עלו בפניה בעיות שהובאו מועדות המשנה שלה; ועדות -
החברים, הנסיעות, הנופש, או מועדות שמחוץ לתחומה; ועדות השיכון, ההורים, השיפורים.
אך במעט הופנו פעולותיה ודיוניה לענייני היסוד של החברה. אפשר והסיבה לכך נעוצה
במיבנה האירגוני של המועצה ובהרכבה הסכני שהונהג השנה ועוד חינתן הדעת לכך.

עם זאת הורגשה האוירה הכללית הסודרת בציבור ואכן יש מקום להיריהורים. מוסדות
החברה שלנו למיניהם הלא הם בשר מבשרו של ציבור החברים ומדוע זה לעתים כה קרובות
ניצב כעיץ חייץ בין המוסד המחליט או המבצע ובין הפרט הנזקק לו? היכן השורשים של
הסתגרות ושל הימנעות ממגע חברתי על צורותיו השונות?

רמתה האנושית של החברה נבחנת, לדעתי, לא בלבד בכוחה לפעול לפי שורת הדין, אלא
בכשרה לנהוג גם לפני משורת הדין. האם מוכיחים אנו כושר זה? האם רוצים אנו לסגול
לעצמנו?

באוירה הכללית מורגשת גם נימה של אי-נחת מהיעדר דאגה מספקת וממיעוט המחשבה
האירגונית העשויות להקל על הפרט ב"זוטות" של יום יום. יודע אני את המיגבלות של
קוצר היד בהן נחונים אלה הצריכים לענות לפניות, אולם לא חמיד יש בכך משום מענה.
הצודקים אלה המונים בנו את התכונה של היד הקמוצה, שכאילו היתה לנו למסור?

שאלות אלה ודומיהן, המהעוררות נוכח הגילויים של הסתגרות הפרט בענייני רנוכח
תופעות הפרישה מענייני הכלל - מן הדין שיעוררו דאגה. השאלות מצטרפות אל אלה שנזרקו
לחלל הדיונים השנתיים לפני שנה ולא ניתנו להן חשבות, שמעשים בצידן.

בפרוס השנה החדשה לא נמטע דמותנו ולא נאמץ לעצמנו את דברי החפילה: "כי אין בנו
מעשים". לא שרוא דיברנו כאשר צוינו הישגים בעבודתנו. אולם לא נוכל להשתבח במתן
חשומת לב יחירה לצרכים רבים של הכלל ושל הפרט. הבה ננסה שוב לטכס עצה - כיצד ניחלץ
למימוש הסיסמה "עם הפנים לחבר" במשמעותה הקיבוצית הנכונה.

יואל

מזכירות - ברית התנועה הקיבוצית

א. המו"מ עם גורמי חוץ בענין השיכון. - בדף הברית מחודש יוני מסרנו על המו"מ עם
משרד השיכון בענין חוספת שיכון לצורכי קליטה של עולים, משפחות במסגרת של "מן העיר
אל הכפר" ובנים שחוזרים מן הצבא. מסרנו שתביעותינו לא מצאו אוזן קשבת. בינתים חל
מפנה חיובי בנדון. אושרה מסגרת של 1000 יחידות שיכון לתנועה הקיבוצית אשר חוקמה
השנה בתנאים המקובלים. יחידות שיכון אלה תהיינה מיועדות לקליטת עולים ולבאים מן
העיר אל הכפר ולצרכים דוחקים אחרים. הובטח שייעשה מאמץ לגייס את הכספים הדרושים
למטרה זו ע"י החקשרות עם מפעלי הבנייה והבנקים השונים. כן קויימה פגישה עם מזכיר
חברת העובדים בה דרשנו, יחד עם סגן מנהל משרד השיכון, שחברת העובדים תשתתף גם כן
במימון ההלוואות הדרושות לבניין 1000 יחידות שיכון. יש להניח שיחידות השיכון תחולק-
נה בין הזרמים הקיבוציים לפי גודל האוכלוסייה שכלל זרם. בענין זה טרם סוכס סופית.

ב. תצעת משרד הסעד למחנות עבודה של מוסדות חסות - בבירור שהתקיים אחנו הביאו
ב"כ משרד הסעד הצעה לקליטת קבוצות נערים הנמצאים במוסדות חסות לעבודה במשקים
שלנו לתקופה של 3 - 4 שבועות. המדובר הוא בנערים שעמדו למשפט בגילים 15 - 18.
באם נסכים ישלחו למשקים כ-15 קבוצות כאלה שכל אחת תמנה 16 נערים (זוהי קבוצה
חינוכית במוסד החסות ולה מדיין מיוחד). עם הקבוצות יבואו גם המדריכים.
מבצע זה עשוי להשתלב בשירות הלאומי ובפעילות הגדולה.

המשתתפים בבירור קבעו כמושכל ראשון, שהתקופות המתאימות לפעולה כזו הן - או ראשית
הקיץ או סופו, טאז אין המשקים משופעים בכוח עבודה זמני, דבר המאפשר סיפול נאות
יותר בקבוצות אלה, אשר להן בעיות מיוחדות. סוכס להעביר את הדיון למזכירות התנועות.

בהיקלעות

ע נ פ י ם

ב ו ר ד י ם

הכיסוי ב"פיברגלס"

את המטע הישן ולאחריו גם את החדש אנו מכסים עתה ב"פיברגלס" - חומר חדש, נסיוני, המיוצר בבית-חרושת שובינסקי בסירה (סוסיטא) לצורכי חעשייה. את הכיסוי הקודם - "פלטולין" - פלסטיק דק בעובי של 0,1 מ"מ - צריך היה להחליף מדי שנה. ההשקעה הכס-פית ברכישת ה"פיברגלס" היא, כמובן, הרבה יותר גדולה, אך קיבלנוהו בתשלומים שנתיים נד-חיים שלא יעלו על מחיר הכיסוי ב"פלטולין" בכל שנה. את הקירות נמשיך לכסות בפלטולין.

כהכנה לשיווק מוגבר של פרחים לקראת החגים - קטמנו וגזמנו את המטע וקירינו לפריחה מוגברת. אולם בזמן שבין הורדת הכיסוי הישן לבין סיום הכיסוי החדש - סבל המטע קשה מאד. גידולו החעכב ופרחיו קטנים. גם במטע החדש, שטרם כוסה, לא היו סידורי "עירפול" (חוספה לחוח באויר). בשל כל אלה אין לקוות לכמות גדולה של פרחים בימי החג.

לקראת הייצוא

החודש אנו מכינים את המטע לקטיפי ייצוא, שיתחילו, לפי המשוער, בסוף אוקטובר - תחילה נובמבר. והעבודות הן מרובות - יש לסיים את עבודת הכיסוי הן של הגב והן של הקירות. הסידור של "עירפול" חלקי כרוך בהנחת קו צינורות מרכזי עם בוסטר (משאבה לחץ) והתקנת ממסידים בשטח החדש. התקנת וסחי זמן אוטומטיים להשקיה. סידורי השמל שישארו איוד בגפריה להדרכת הקימחון.

אנו מתקינים עתה גם סידורי ריסוס על ידי משאבה מרכזית וכדי שהריסוס יתנהל בצורה תקינה אנו מניחים צינורות ששקיל המרכזי. ורבים הם המזיקים, שתקפו את מטע הוורדים בעונה זו והעיקריים בהם - הפרודניה, תולעת קטלנית, שלמרה התמיהה ניתונה באור ריח - היא עוברת מרחקים כדי להגיע דווקא לשיחי הוורדים, שם היא מכרסמת את העלים ולאחריהם גם את הפקעות.

הרחבת המטע

מטע הוורדים משתרע, כידוע, על 6 דונם ובמזכירות הוחלט להרחיבו. מועצת המשק אישרה את ההחלטה ואנו מתכווננים לנטוע בחודשים - ינואר-פברואר 1967 עוד 4 ד'. יתכן שבשל קשיי מימון ניטע רק 3 ד' ואח הדונם הרביעי בשלב ב'. התקשרנו כבר עם משתלה בדבר אס-פקת השתילים. על הזנים נספר כשנגיע לשלב של ביצוע. כל זה מחייב, כמובן, להקים כבר עתה, עוד לפני חודשי הנטיעה, את שלד החממה.

הכנית ההשקעות של 1967 כוללת גם סככה אריזה וחדר קידור קטן. הובטח, שאלה יוקמו עוד לפני עונת הקטיפים לייצוא, כדי לאפשר מיון ואריזה תקינים בחשכ"ז.

ישר לחנויות בתל-אביב

כל הפרחים משווקים עתה בשוק המקומי. רכז הקניות מוביל אותם לחנויות בתל-אביב. זה מאפשר לנו להנות ממחיר סביר. דב ק.

ברכתנו לרדה - שזה עתה נולדה לה הבת השלישית מלבד בן זכר אחד. כבר לפני שנה רצינו להציגה בפני הציבור בתערוכה חג הביכורים, אך לא הצלחנו לשכנע אותה והיא נשארה באלמוניות. אז היא הניבה יותר מ-9000 ליטר, אבל השנה היא כבר אלופה של ממש. הסיכום שלה הוא 10400 ליטר חלב ב-340 ימי חליבה, או - 31.5 ליטר בממוצע לכל יום חליבה. כל הרפתנים אוהבים אותה, כי היא עושה את שלה בצניעות ובמהירות. צריך רק לשים לב בשעת החליבה שלא חמלא את הצינצנח (17 ליטר) מעל המידה בחליבה אחת. היות ורדה אינה מסכימה להופיע בפומבי אני מציע לחברים לכוא ולהכירה בביתה היא.



נוסף לגידול פרות אנו עוסקים גם בגידול "כלבים". יש לנו כלב ממין מיוחד - כלב חשמלי. החבר, שלא מצוות הרפתנים, אשר יגדיר באופן ממצה את הגזע של הכלב - יקבל מאתנו פרס. הגדרות בכתב נא להמציא למערכת העלון.

היות ואנו בסיומה של השנה לא אתן סקירה ממצה. אעשה זאת כשיהיו בידי הסיכומים. מכל מקום אנו עומדים בהתחנות קשה - איזה ענף ריחו חזק יותר - הוורדים או הרפת.

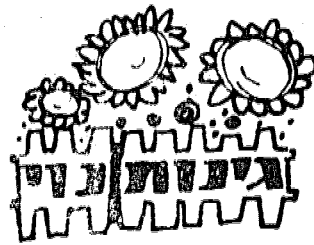
פרנסו

ל ב ר כ ה ק ל י י ן

עם סיום קורס קצינות

ברכת הבית

פעמיים בשנה, באביב ובסתו, יורדים אנו בהמונינו למשתלה של סימה ומקבלים מידה שתילים של פרחי העונה השונים. יש ואנו מטרידים על סימה בטענות ותביעות, אך חמיד תמיד אסירי חודה אנו לה על מפעלה הנאה, בו עושה היא במסירות, בידע ובנסיון והעיקר - ברציפות של שנים רבות. והנה ביום בהיר אחד הודיעה סימה כי די לה. היא לא תעשה יותר משתלה והרי סיפוריה:



"לפני מספר חודשים פניתי אל נדב וביקשתי לנקות את שטח המשתלה, שכולו משובש בצמחיה פראית ובלכלוך ולא נעניתי, יש לדעת ששטח זה נמצא עתה במרכז המחנה - מצד אחד שיכון הוותיקים החדש ומעברו השני - שכונת הצריפים של בני הנעורים. גם בלי להתחשב עם המשתלה יש לדאוג לנקיונו מחמת סכנת הנחשים והעקרבים. כיוון שכך פניתי גם אל מרכז ועדת המחנה והזמנתי לבקר בשטח. והמרכז אמנם בא, ראה והחדשם ובזה...נסתיים הסיור.

בינתיים החל נדב לתור אחר שטח אחר בשביל המשתלה. חיפש חיפש עד שמצא מקום מאחורי הצריף המפורסם, שהטרקטור בחר אותו לשניים. טענתי בפניו, שמלבד היותו מרוחק מן המחנה הריהו גם משובש ביבליה ובלי עבודת פכר לא יסכון למשתלה. נדב עמד על דעתו כי השטח טוב ולמרות שהייתי משובכנעת שההיפך הוא הנכון הלכתי כעבור זמן לראות שוב את המקום ונוכחתי כי, אמנם, כולו יבליה. ומי יעקרנה? לנדב אין זמן ולי אין כוח...

חן כדי כך היה מישהו זקוק באופן דחוף למעדר. פתח בכוח את דלת המחסן והוציא. וזה היה הקש ששבר את גב הגמל והחלטתי לחדול מטיפול במשתלה. ואני מבקשת את החברים, שיענו לי בעלון - האם קל יותר לשבור מנעול מאשר לבקש ממני ישירות מעדר או כל כלי אחר? ובכלל, האם קשה כל כך עכשיו להשיג כלים בדרך הישרה? מעדר זה הוא כבר אצלי 16 שנה. ואני זוכרת שהלכתי אז מחנות לחנות עד שבחרתי לי מעדר כרצוני. "המשביח" טרם היו אז כלים כאלה.

אני, כידוע, עובדת גם בטיפוח הנוי, בשטח בית הספר והנה גם שם החחילה להציק לי. במשך השבועיים האחרונים סחבו שלש פעמים את צינורות ההשקיה ממש ממקום חיבורם. לא רק הצינור שנעלם כואב, אבל זה מפריע ומכביד עלי, כשאני על רגלי הכואבות נאלצת ללכת ממקום למקום ולהפש את כלי עבודתי. מדוע עושים לי זאחף?

עד כאן סיפורה העגום של סימה. המזכירות, שסימה פנתה אליה, בהודעתה המצערת, נכנסה לחמונה ושיכנעה את סימה, שעליה להמשיך ולהכין משתלה לקראת העונה ויועמד לרשותה שטח חדש ומתאים. בינתיים חיפשו גם אחר "הפושע" שסחב את הצינור ואמנם נמצא. מעתה, מקוים אנו, לא יישנו מקרים כאלה.

ולסימה מאחלים אנו שנה טובה וזרבה שנים של בריאות כדי שחוכל להמשיך ולטפל בעצים, דשאים, פרחים ושתילים - אהובי נפשה - להנאתה ולהנאה כולנו.

ב ע ב ו ד ה - ב



עובדים עתה בבית החרושת יום יום כ-200 פועל, מהם כ-90 חברים משני המשקים (חלקנו גדול ב-8 עובדים מזה של המשק השני).

מסחר, ששיא העבודה ב"גח" הוא לאור דווקא בחורף, כי אם בקיץ. עובדים בהדרן, בוטניה, עגבניות, חירס, כיבוש זיתים וכן במילוי הקופסאות בזיתים.

ב ב ו ט נ י ה - עקב מזג האוויר הגשום השנה קיבלנו הרבה חומר גלם וזו הפעם הראשונה שאנו עובדים בהכנת בוטנים במשך שנה שלמה ברציפות. מתוך 7 חברים העובדים בה המישה הם מהמשק שלנו.

ב ת י ר ס - בימים הקרובים תסתיים שם העבודה.

ב ע ג ב נ י י ר ת - הרבה קשיים בעיבוד חוצר זה נגרמים ע"י אספקתן הבלתי סדירה של העגבניות - פעם יותר מדי ופעם לא כלום. השנה התחלנו בעיבוד זן חדש של עגבניות, הנקטפות ע"י קומביין והמובאות לביהח"ו במיכלים. השנה מעבדים עגבניות לרסק ולמיץ, שחלק מזה הולך לייצוא.

בימים אלה הופעלה ב"גח" זו לראשונה מכונה חדשה לבידור ומיון זיתים. חבית הזיתים עולה במהירות לגובה, מתהפכת והזיתים הכבוסים והיפים להפליא מתגלגלים בסרט נע לשולחן הבידור הנוח, לידו יושבות 4 עובדות ומוציאות את הזיתים הפגומים ואלה מושלכים למסלול מיוחד. הזיתים הטובים יורדים ומחמיינים אוטומטית לתוך החביות העומדות לצד הסרט הנע. כדאי לראות. המכונה מחוצרת הארץ ולפי המשוער תחסוך כ-50% עבודת ידים.

ב"גח" עובדים 6 מחברי הגרעין - 1 בבוטניה ו-1 במסגריה בקביעות; היתר מחחלפים מדי חודש בעבודות השונות.

(מפי אריה דור)

עס נהר י
הנושא: האולפן למוסיקה

ראיון הלצו

אולפן למוסיקה אצלנו מהו?

שיטת האולפנים נהוגה הרבה שנים בגליל, בעמק הירדן, בעמק יזרעאל - ועיקרה: במקום לשלוח ילדים העידה לשיעורי נגינה, או מארגנים את בואם של המורים למקום מרכזי באיזור, אחד הקיבוצים, ושם מתרכזים הילדים ללימודי המוסיקה. אגב, ישנם גם אולפנים לאמנויות אחרות, כמו - ציור, פיסול, קרמיקה, משחקי ילדים, חנועה, ריתמיקה, המחזה ועוד. חוגים לאמנויות כאלה ישנם בחל-חי. ובזה, לצערי, או מפגרים לפי שעה.

מי הם הגורמים השותפים לאולפן?

קודם כל גייסנו למטרה זו את עזרתה של המועצה האיזורית. גם את זאת למדנו מן האולפנים הוותיקים בארץ (12 במספר). באיזור שלנו החארגנו 7 משקים וותיקים - המעפיל, עין-החורש, 2 משקי גבעה-חיים, מעברות, העוגן, מסמר-השרון.

מדוע לא שותפו בזה גם המושבים?

האולפן פתוח לכל ילדי האיזור הרוצים ללמוד. ואמנם במועצה האיזורית יש תביעה לשחק באולפן גם את המושבים, אולם עד כה, פרט לכפר הרא'ה, המשתתף כאופן חלקי בפעולת האולפן, לא הצלחנו למשוך לזה מושבים אחרים. והסיבות לכך הן:

א. ילדי המושבים בגיל בית-ספר תיכון לומדים או בבית-הספר המרכזי במדרשה או באחת משתי הערים של האיזור - נתניה וחדרה ובשתיהן קיימים קונסרבטוריונים.

ב. אנחנו, חברי הקיבוצים, מחפשים תמיד את המורה הטוב למוסיקה והוא, כמובן, גם יקר יותר. או חושבים, שמבחינת החינוך המוסיקלי זוהי השקעה כדאית, כי הילד הלומד מגיע להישגים. אך המושבים אינם מוכנים לשלם משכורת גבוהה יותר למורים לכלי נגינה.

כמה ילדים לומדים באולפן?

כ-200 ילד בערך ומאלה - 35 ילד משלנו. לא תמיד מספר הלומדים הוא ביחס ישיך לגודל האוכלוסייה בכל ישוב. גבעה-חיים איחוד, למשל, שאוכלוסייתה סוה בגודלה לסלנו לומדים רק כמחצית ילדים ממספר זה. זאת היא, כמובן, חוצאה מפעילות מוסיקלית בכל ישוב, מוסיקאים פעילים, תביעה של החברה הבוגרת להרכיב את התכניות של אירועים שונים - מסיבות, חגים ומועדים - גם מקטעי נגינה.

כיצד מתבצעים המינהל והלימודים באולפן?

ישנם שני מרכזים - מעברות והמשק שלנו. לישובים אלה באים המורים והתלמידים. אחת לשבוע מחקיימים השיעורים לכל כלי נגינה. בכל משק יש חבר האחראי על פעילות האולפן והוא דואג שהילדים יגיעו למרכז. אני, כמנהל האומיניסטרטיבי של האולפן, בחצי מסרה, נעזר על ידי החברים האלה.

מה הן המטרות שהציבו לעצמם האחראים על האולפן?

המטרה העיקרית להגיע לא רק לנגינה יפה של היחיד, כי אם לנגינה בצורתה, להקות, תזמורות, שאפשר יהיה להפעילם באירועים השונים בכל ישוב. יש לנו יותר מ-20 צוותות כאלה - שלישיות, רביעיות, להקות ותזמורות לכלי קשת, נשיפה, פריטה. יש גם שתי תזמורות מרכזיות - במעברות ובעין החורש. השאיפה היא להגיע לתזמורת מרכזית של כל שבעת המשקים. וכמובן, אחת המטרות, שכל ילד יגיע לרמה מינימלית כדי שיוכל להצטרף לאחת הצוותות או להקות.

האם להקות אלו הפיעו במסיבות גם מחוץ לקיבוצים?

כן. או מפעילים אותם במסיבות של בתי ספר מרכזיים מושביים באיזור שלנו ויש לזה חשיבות חברתית ממדרגה ראשונה.

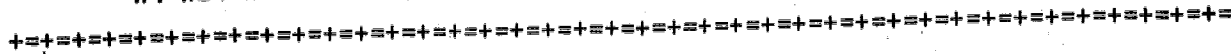
מה חלקה של המועצה במימון כל הפעולות של האולפן?

ההדרכה והניצוח של שתי התזמורות ע"י מורים מן החוץ היא במשלום של המועצה. כמו כן היא משלמת את לימודי התיאוריה, דבר שהוא חשוב לכל לומד נגן. בלעדי זה תהא השכלתו המוסיקלית לקויה בחסר. ועוד משתתפת המועצה ב-75 בחשלום למורים בעד שיעורים ליחידים.

ולסיכום - יכול אני לומר בסיפוק, שעל ידי האולפן השגנו הרבה יותר פעילות מוסיקלית בכל משק ועוד היד נטויה.

לישראל נהרי

שיצא מכלל סכנה לאחר התאונה הקשה
ברכת הבית ואיחולים להחלמה שלמה ומהירה



בשבעות האחרונות השתחררו מן הצבא:

- גלעד אריאלי
- דינה קרו
- דינה שרון
- חנה כרמון
- נורית ונזרול

יוצאים לשירות הצבאי:

- עופרה שרון
- חנה ממלוק

יוצאים בימים הקרובים לעבודה בחנועה:

- נורית ונזרול
- רחל חפר
- צביה בן-צבי
- ישראל המאירי

הצטרפו לגרעין בנים ויוצאים לבית-גוברין:

- יהודית נחום
- פנינה ורדי

ניצח גבריאלי חזרה משנה שלישית בחוקוק.

את בנינו ובנותינו המסרתיים בצבא והשבתי ממנו. את המחגיגים לחנועה, למש-קים זעירים ולגרעיני בנים - מברכת ב -

ש נ ת

שלום

ויצירה

ועצת קשר



באסיפה

בימים שבין עלון לעלון היו שתי אסי-
פות - ב- 3 וב- 10 בספטמבר.

באסיפה הראשונה מסר אבי על דיוניה של
המזכירות בהיערכותה לקראת האסיפות השנ-
תיות בימים הקרובים בהתייחס נושאי דיו-
ניה. כן סקר אבי את השלב הנוסף בהתארג-
נות של המזכירות - בתאום פעילותה עם זו
של הועדות. בהתאם לכך "חולקו" הועדות
בין שני המזכירים, שיהיו מענה אחראים
אישית על פעילותן החקינה. להלן החלוקה:

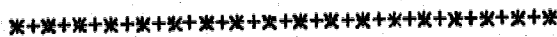
יצחק מדר - עבודה, חברה, מינויים, ו
חרכות, שיפורים, הנעלה, הלבשה, אספקה,
אירוח, נסיעות, חו"ל, הורים, קליטה.

אבי תירוש - מחנה, הכשרה והשתלמות,
בנייה, קשר, בטיחות, שיכון, משק, חינוך.

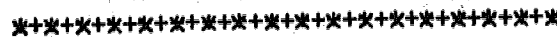
באסיפה זו הוחלט גם:
(א) על גיוס מוגבר של חברים מכל השכבות
למטע - לאסיף ובציד.

(ב) על יום עבודה שלם של כל אחד בשלשת
ימי החג.

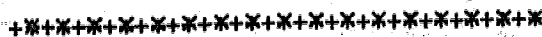
באסיפה ב-10 בספטמבר היו שתי סקירות:
חרצה - על בעיות בית-הספר עם פתיחת שנת
הלימודים תשכ"ז. דויד אחר - על בעיות
קליטה של חברות נוער.



ל נ ח מ ה ו ל ג ל ע ד
למשפחות יזתר ואריאלי
להולדת הבת והנכדה

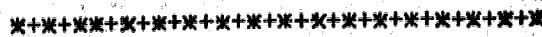


מהדואר מבקשים להודיע - חברים, מורים,
מן החוץ ועוד - הזקוקים לחא דואר יהיה
עליהם לחכות עד לאחר ימי החג. בשל העו-
מס בעבודה לא נוכל לסדר זאת מיד.
עם החברים הסליחה.



לסבתא ציפה קצן

להולדת הנין ניר



חם בנשלים. המשק לבש חג. שנת תשכ"ז הבאה עלינו לטובה עומדת על הסף
גם העלון, האחרון בתשכ"ו - מקבל את השנה החדשה בברכה ובחפילה.

לשנה טובה תכתבו!

