

# גבעת-חיים

1098 אט 1098

עלון פנימי

9.4.1976

הקיבוץ המאוחד

25/3 עכב 13

נצא השדה

ע'נה הכפלים



מדינות המזכירות

26.3.76

\* המזכירות אישרה את גיוסה של -  
רעיה מנור ליום בשבוע להדרכה  
במדרשת רופין בנושא מזכירות סכנית.  
\* המזכירות אישרה את פניית ביה"ס המשותף  
שישראל לגלר יכהן כיו"ר ועדת  
העירעורים.

\* בירור עם ענף הרפת - על ביצוע עבודות  
ללא תיאום עם מוסדות המשק ולא דרך המשק.  
סוכם שכל עבודה המבוצעת בענף משקי חייבת  
לקבל את אישור המוסדות האחראיים ובמסגרת  
תוכנית העבודה של המשק.

1.4.76

\* אינפורמציה על תוכנית העבודה -  
לועדת המינויים החדשה. בתוכנית כלולים  
כל בעלי התפקידים העומדים להחלף,  
תפקידים בלתי מאוישים וועדות שונות.

\* אינפורמציה לקראת מועצת הקיבוץ -  
שחתכנס בגבעת-ברנר ב-9 - 10 באפריל.  
המועצה חודן בתוכנית הכלכלית של הקיבוץ  
המאוחד, בסדר יומה של הועידה וכן  
בהרכב הצוות המכין את הועידה.

\* דיון בנושא המשך עבודתו של נמרוד פלג -  
בהכשרה הצעירה. מאחר ונמרוד עבד בשנה  
שעברה בכוחנה, ולאור מצב כוח האדם  
והרכב הצוות הקיים בכוחנה, לא ראית  
המזכירות אפשרות שנמרוד ימשיך בהדרכה  
בהכשרה הצעירה. סוכם שירוס רוס  
יחלף את נמרוד כמדריך בקבוצה.

\* דו"ח משיבת המועצה האזורית -  
בנושא אספקת שירותים לקיבוצים דרך  
המועצה והתארגנות הקיבוצים לקראת  
הפעלת השירותים.

\* המזכירות אישרה את העלאת מזירי הקיים  
ברכב של המשק. על פי ההחלטה העקרונית  
בנושא זה - יהיה מחיר הק"מ מ-1 באפריל  
ש.ז. 50 אגורות.

\* שיחה עם הועדה - שבדקה את נושא השי-  
פוצים בשיכון ותיקים א' והחקבלו מסקנות  
הועדה. על מועד הביצוע טרם סוכם אך  
הוא ישחלב בתוכנית הכוללת של השיפוצים  
במשק, וזאת לאחר שהועדה שמונתה להכין  
את התוכנית, תגיש אותה. הכוונה שזה  
ייעשה עד אמצע מאי.

\* לירוי לגרעין "אקליפטוס" - בהקמת  
הקיבוץ בבקעה. הוחלט למסור לועדת  
המינויים את האינפורמציה וההצעות  
ששולחו עד כה ולאחר מכן יש להביא  
את כל הנושא לאסיפה. תוך שבועיים יש  
להחליט על החבר שילווה את הגרעין  
למשימה זו.

\* נמסרה אינפורמציה - על המלצת ר. המשק  
לאשר ליצחק מגן (איגנץ) לצאת  
עם משלחת הכוחנה מטעם "סיבן" -  
בהשתתפות המשק במימון הנסיעה. סוכם -  
שהנושא יובא לדיון ואישור האסיפה לאחר  
שיסתיים ב"סיבן" הדיון על הרכב המשלחת.

\* מקדמות שיכון - חברים פנו לקבלת מקדמות  
הקצית לקראת כניסתם לשיכון חדש או  
לצורך שיפוצים. לפני כשנה הוחלט על מתן  
פינת אוכל על ידי המשק והפסקת מתן  
מקדמות. המזכירות נשארת בהחלטה  
הקודמת.

\* עבודת יריב בן-אהרן בשנת הלימודים תשל"ז -  
התקיימה שיחה עם יריב בנושא זה. המזכירות  
פנתה ליריב וביקשה שישתלב בפעילות צי-  
בורית במשק.

המזכירות סיכמה שבשנת הלימודים תשל"ז  
יעבוד יריב - יומיים בביה"ס המשותף  
יום בשבוע ב"אפעל"  
3 ימים באורנים.

למזכירות גבעת-חיים

שלום רב

ב-28 למרץ סיים יהודה קליין את עבודתו בחטיבה.  
עלי לציין את תרומתו החשובה של יהודה לעבודתו  
במזכירות החטיבה.  
ברצוני להודות למזכירות גבעת-חיים על  
הנכונות שגילו ואיפשרו ליהודה לעבוד בחטיבה.

בברכה  
איתן ברשי  
מזכירות החטיבה

ז זה אי כ פ ת ל י

תזכורות ובקשות מהספרייה

אולי רק לי? המחשבה הזאת מטרידה ומדכאה. עשינו השנה מין רמונט שלנו. ומבצע נקיין בשכונת הפרדס (לשעבר המיליונרים!) שם מחו ונעקרו עצים ושיחים. רצינו לתת לה שוב מראה גני מתקבל על הדעה. לכן נטענו עשרות עצים ושיחים. כל שיח ערכו 3 ל"י, כל עץ לכל הפחות 5 ל"י. ביקשנו את הדיירים מעל דפי היומן לשמור על הנטיעות ולדאוג שהסקאתם תגמר החורף.

כיום החצי מכל זה שבור, דרוס, מיובש, מוצא או מושמד בצורה משונה אחרת. ונשאלת השאלה - האם החברים רוצים במלוא ההכרה לגור בשכונת מעברה - מדבר? האם עניין הנוי הוא רק עניין של מניין חברים כולל עובדי הנוי? ברור שהיה אפשר לבנות ביצורים סביב כל סתיל, אבל הרי אנחנו מוגבלים בכוח אדם. אולי לא צריך בכלל לעשות מבצעים כאלה והכל להשאיר ליוזמה עברוכה של הדיירים. רצינו ללכת בדרך ביניים. מי שיוזע דרך יותר טובה וחשובה לעניין יקום ויענה לנו בכחב או בעל פה.

ראובן קליש

בספרייה מחקבלים פעמיים בחודש חוברות של לקט דברי ביקורת על ספרים חדשים, היוצאות לאור על ידי מרכז ההדרכה לספריות צבוריות. בחוברות ישנם מאמרי ביקורת על ספרות יפה, שירה, ספרות ילדים ונוער, ספרות מדעית. שמור אצלנו אוסף של חוברות משנת 1969.

כמו כן מחקבלים אצלנו כתבי עת וירחוניים: "יד לקורא", "ילקוט מורשת", "קשת", "הספרות", "סימן קריאה", "מושג", "די גולדענע קייט" (באידיש). כל החוברות עומדות לרשות החברים המעוניינים.

אני שולחת לחברים תזכורות להחזרת ספרים רק כשהספר נמצא אצל החבר יותר מחודשיים. המטרה היא לקבל את הספר חזרה לספרייה כדי שעוד חברים שלפעמים מחכים לספר הרבה זמן, יוכלו לקבלו ואין לראות בזה שום פגיעה אישית!

ברצוני לבקש עוד פעם לא למסור ספרים מיד ליד אלא להחזירם לספרייה, כדי שאדע איפה הספר ושהוא יגיע מסודר לכל חבר.

בזמן האחרון רבו מקרים שהחברים הודיעו על אבדן ספרים. לפי החלטת המזכיר יחויב החבר במחיר הספר האבוד.

מרים

יום עיון ביד "טכניקין"

1. ביום שני 5.4. החקיים ב"יד טכניקין" יום עיון על הנושא "הפלישתניאים". הרצו 3 מרים: ד"ר סלע על אש"פ; אלוף משנה - פרחי על המצב בשטחים; ישראל גלילי - על המדיניות של הממשלה ועמדתו בחוכה.

השתתפו בערך 200 חברים, מזה גם כמה חברי "אחדות עבודה" לשעבר מהעיר. מטעם עהון - "דבר" השתתף יהודה גוטהלף.

שתי ההרצאות הראשונות היה להם פחות או יותר אופי מדעי מעודכן. המרצים הציגו גם בשליטה על החומר, גם בגישה מודרנית בקורחית וגם באופן שבו הם הביאו את הדברים שלהם. שמיעת הרצאות אלה היה בודאי לכל המשחחפים מאלפת מאד וגם הנאה רוחנית. היתה זאת גישה רצינית מעבר לקצף של הפולמוס העתונאי היום יומי. אחרי ההרצאות האלה הכנת שאנחנו עומדים מול מתנגדים בלתי פשרניים, מזויינים בכלי זין רוחני ופוליטי לא בהרבה נחות משלנו. עלינו לעמוד במבחן הזה בחקוה להתגבר ולהגיע סוף סוף להבנה, אבל בלי אשליות שלום וחקרות משיחיות נטולות בסיס מציאותי.

ישראל גלילי הופיע הפעם בהחלט בחור חבר קיבוץ ולא כל כך כחור בעל משרה רמה בממשלה. הוא הסביר את ההגיון ואת ההתמדה בגישה של הממשלות, שהיא ואנחנו שותפים לה. הוא נכנס לפרט "מסמך גלילי" הידוע והכריז שכיום אין להכחיש את קיומם של הפלישתניאים במשחק ההיסטוריוסופי, שבו ישנם עוד משחקים. בסוף הוא קרא פרוטוקולים על נאומי בן-אהרן מסנת 1949 ומצעי מפ"ם המאוחדת לשעבר בדרישה להתישבות בארץ ישראל שלמה. גם הרצאתו שהיתה מסודרת היטב השאירה רושם חיובי.

אחרי ההרצאה היתה צריכה להתקיים שיחה אבל היות והתקרבו לסוף היום השיחה לא התפתחה והחליטו להמשיך ביום נוסף בעוד 6 שבועות.

מקיבוצנו השתתפו 2 חברים, שניים מחוך 200 ואי אפשר להגיד שהם היו משכבת "בני התשורת". לפי דעתי זאת היתה באות כוח עלובה במספרה ונשאלת השאלה - מדוע? הרי הבעיה היא ברומו של העולם וכל הארץ עוסקת בה. יש חשוכות לשאלה הזאת, אבל זה כבר נושא אחר.

ראובן קליש

לאחר חוגי הבית בנושא הקליטה

הפעם היתה השתתפות חלשה מבחינה מספרית (187 לעומת 247 בחוגים בערב יום הכיפורים בנושא: חברתנו). ומה הסיבה לכך? יש אומרים, ליל שבת אינו מתאים להתכנסות מעין זו. האמנם? בפעם הקודמת דרשו חברים להרבות בחוגי בית, יהיה הנושא אשר יהיה, כי לכשעצמם יש לחוגים ערך חברתי. ומדוע אם כן לא יפא ואף נעים להתכנס בחדרי החברים לדיונים ושיחות בערבי שבתות? אני סבורה כי הסיבה העיקרית היא בכל זאת הנושא. הוא פחות נוגע כנראה לליבם של החברים מאשר הנושא הקודם. אם כי בניגוד לשמועות שנופצו מתברר שק מיעוט החברים שוללים באופן מוחלט קליטת חברים מבחוץ. הרוב מחייב אותה אך לא בלי הסתייגות.

ומי "יזיז" את כל העניינים הקודמים לקליטה על כל שלביה? מועדת הקליטה הקודמת נשר רק חבר אחד שהיה פעיל בעבר ועדיין מוכן לשאת בעול, אבל ללא ועדה רחבה וחזקה אין כל ערך לדיבורים ולחוכניות היפות.

להלן תמצית הרעיונות שהועלו בחוגים בצירוף הניקוד שקיבל כל רעיון.

הרצה

א. מס. הדוברים:

- 27 צריך לקלוט. המשק זקוק לפחות נוספים בעבודה, לשם ריענון חברתי, להרחבת אופקים. זו השקעה לטווח ארוך.
- 5 צריך לנצל את הרצון והתנאים שמביאים בזמן הזה אנשים מן הארץ לקיבוץ (מיתון, חינוך ילדים ועוד).
- 4 יש להרחיב את ממדי הקליטה עד כדי אפשרות של חיטול העבודה הסכירה. קליטה - תחליף למחנדב ים.
- 2 לא צריך להרחיק מקליטה בגלל הפחד בפני וויחורים שיידרשו (תמיד היו ויחורים למען קליטה).
- תנאים הקליטה רמה נדרש מאתנו
- 17 ליצור הנקלטים ע"י הועדה ומשפחות צמודות. קשר עם חברי המשק. מפגשים יזומים וספונטניים.
- 10 קליטה לא סלקטיבית, הדגש על האדם ורק במידה מסוימת על מקצוע.
- 8 ועדת קליטה חזקה ו"משוגע" לקליטה.
- 7 התאמת מקומות עבודה לנקלטים תוך התחשבות אחם.
- 8 בדיקה מדוקדקת של העומד להקלט: התאמה אישית, בריאות וכו'.
- 7 התחשבות עם הנקלט וחמיכה בהקלטות. לא לסדר לתורניות בחצי השנה הראשונה.
- 2 גיל הקליטה בין 25 - 40.
- 6 פעולות הסבר - שונות - בקרב הדור הצעיר על חשיבות ויחורנות הקליטה. חוגי הכנה גם בקרב בעלי החפקידים לקראת קליטה. גם הזמנת מרצים מהחוץ.
- 6 ציפוף ילדים בבתי הילדים, אף אם זה קשה. (ילד נוסף בפעוטונים, בגנים, חשב גם מבחינה כלכלית בלי קשר לקליטה).
- 4 חשב לקלוט משפחות בטי ילדים ובודדים (בגלל השיכון).
- 4 להשתדל להשיג אפשרויות בניה נוספות לבתי ילדים.
- 2 לשריין דירות לקליטה בין אלה שיחפנו.
- 2 גם הווחיקים צריכים להטות שכם: אירוח, פעולות חברתיות וכו'.
- 1 יש לשים לב לנקלטים ע"י נשואין - בני הזוג.

זכרונות וחוות

- 5 יש להסביר לנקלט זכויותיו וחובותיו. לא צריך לעבוד בחוץ, לפחות חלקית במשק.
- 1 גם הנקלט צריך, לא רק לקבל. אולי צריך לדרוש שישקיע כמו בכניסה לקואופרטיב.
- 1 צריך להציע אתגרים לנקלטים בעלי השכלה.

ב.

הסתהיגות מן הקליטה בדרגות שונות

- 15 צריך להקפיד את הקליטה עד להכראת החברה! גבעת-חיים לא במצב של קליטה: בחרבות, במוסר עבודה, בתברואה ונוי, ביחסי אנוש.
- 1 אין אנו מסוגלים לקלוט מספר גדול. יש להסתפק בקבוצה קטנה.
- 2 לא צריך להעדיף נקלטים בדור. לקבלם בהתאם לגילם.
- 1 טוב לקבל עוזבים חוזרים, אבל לא צריך להשתדל למען זה.
- 1 צריך לקלוט רק בעלי מקצועות נחוצים.
- 1 לקלוט רק אנשים עם רקע תנועתי. אחרת לא יסתגלו.
- 1 אם רוצים לקלוט צריך לבנות יותר.

התנגדות לקליטה והנמקה

- 19 לא צריך לקלוט. צריך קודם כל לדאוג לחברים וליילדי המשק. יש זכויות לבני המשק החיים כאן כל החיים. רוב העול נופל עליהם (דיוור, בתי ילדים).
- 14 צריך לשפר את קליטת הבנים החוזרים מהצבא ולא לקלוט אנשים חדשים מהחוץ. צריך לחסל את שיכון העוני - הצריפים.

לקראת סיום עונת הקטיף בפרדס

למרות שהעונה טרם נסתיימה ניתן היום כבר לכבד את כל מי שזכה לה. כמו בעונות שקדמו לה גם עונה זו הייתה ארוכה ומייגעת לא רק לצוות הפרדס. היא גם מייגעת לרכז העבודה ומהווה מעמסה על לוח העבודה של המשק. צריך לציין שעל מנת לבצע את הקטיף יש לדאוג לקבוצה קבועה של כעשרים וחמישה קוטפים כל יום וזה במשך למעלה מחצי שנה. על זה נוספים מחנות עבודה שונים - שירות לאומי, הבאים מדי פעם לעשרה ימי עבודה, קצת עבודה ילדי בתי"ס שלנו וגיוסי חברים שהשנה לדאבוננו היו רק ברמז בלבד, וכל דמיון ביניהם לבין הגיוסים שלפני שנה רק מקרי בהחלט. כאן המקום לציין (ולא בפעם הראשונה) שאת הקטיף בה' הידיעה עושים המתנדבים. מיוחד לדפדף שעבודה זו ברגע שנהפכה לשיגרתית וחוזרת על עצמה בוקר בוקר (וגם בימי קור וגשם וגם בחמסינים של אפריל) נהפכה במהרה למשהו שאינו מלבב-בפידהו-ראם להודות על האמת, הרי שכעבור שבועיים, בערך, אתה מחחיל לשאול עצמך כמה תפוזים יש בטון וכמה טון עוד עליך לקטוף?

לצערנו, למרות השיפורים הטכנולוגיים שהוכנסו בשנים האחרונות לקטיף בצורת "האפרונים" (מיכלזונים) עדיין את הפרי יש לאסוף מהעץ בידיים. המהפכה עוד תבוא, אני רק מקווה שגם אנו נזכה לישימה בפרדס שלנו. ואני אומר זאת לא מפני שאני מודאג לגיל הפרדס או חס ושלום לגילם של הפרדסנים. חוששני שמנשבות רוחות אחרות לגבי שאלת עתידו של הפרדס כענף במשקנו. מכל מקום כל עוד אנו מצוירים לקטוף את הפרי בידיים אל נשאיר את המלאכה כולה לידיהם התרוצות והמסורות של המתנדבים שלנו. אני משוכנע שהיציאה לקטיף פעם בשבוע למשך חקופה מסויימת, בעיקר בעונות לחץ, היא רק מצווה על כל חבר וחברה, זהו גם סיפוק שבהנאה. הדברים אמורים בעיקר לגבי מה שאנו מצוירים לעשות בעונה הבאה ובאלו שיבואו אחריה.

כמה מילים לגבי הפרי שכבר קטפנו בעונה זו - הוושנינגטון (בכיר הזנים אצלנו) הניב יבול נמוך במקצת הזה בשנה שעברה; אחוזי הבררה היו נמוכים ביותר, כך שהס"כ של הפרי לייצוא היה רב יותר. המחירים השנה בזן זה היו גבוהים בהרבה לעומת השנה שעברה ושנים שעברו - והם למעלה מ-900 ל"י לי"נה ייצוא לפרדסן. כך שיבול ממוצע לדונם של 7 טון ישאיר הכנסה די יפה.

הקלמנטינות השנה היו מאכזבות ברמת היבולים, למעשה מזה מספר שנים שאנו מחפשים דרכים להעלות את החלקה ועלי להודות שמאמצינו לא נשארו פרי עד כה. לא אמרנו נואש עדיין, אבל אין ספק שעתידיה של החלקה הוא בסיומן שאלה גדול. המיכל (סוג של קלמנטינה שפותח בארץ) שהיא חלקה צעירה-אצלנו נראית כמבטיחה ביותר - זוהי למעשה שנת היבול הראשונה מחלקה זו, (שהיא בת 3 מהחלפת זן) וקיבלנו למעלה משניים וחצי טון לדונם. הפרי הוא יפה ביותר וכך גם טעמו. המחיר לפרי זה המיועד כרובו לייצוא היו גבוהים ביותר ואני מקווה שעם העלייה הצפויה בפוריות החלקה בעתיד, תישמר גם רמת המחירים הגבוהה. (יש להזכיר גם שמזן זה - המיכל, הוספנו עוד שטח בפרדס הוותיק, שיכנס לפוריות בעוד שנתיים).

השמוטי שהוא הזן העיקרי מבחינת גודל השטח אצלנו סובל זה שנתיים מתנודות (כלפי מטה, לצערי) ברמת היבולים אנו משוכנעים שתופעה זו זמנית בהחלט, העצים בדרך כלל בריאים והחלקות טובות. גם השמוטי שיצר השנה את רמת המחיר לטונה ייצוא לעומת אשחקד בצורה ניכרת. אחוזי הבררה היו נמוכים בדרך כלל, כך שכמות הפרי שהלכה לייצוא לא פחותה מאשחקד ויחכן ואף גדולה יותר.

הלימון כרגיל יקר ועוקצני. לדאבוננו אין לנו השפעה גדולה על שתי תכונות אלה. הייבול מאד רוצים להמעיט קצת מקוציו ולהעלות את מחירו. מכל מקום גם ברמת מחירים זו (1700 ל"י לטונה ייצוא לפרדסן!) אפשר בהחלט להסתפק. לפני שנה נטענו עוד 15 דונם לימון בפרדס הוותיק ואנו מצפים שחוך שנתיים, חלקה זו תחחיל לחת פרי, נצטרך אז להתארגן לקטוף כ-300 טון לימון. זו משימה נכבדה, אבל נדמה לי כדאית מאד.

האשכוליות השנה הוא "הילד הרע", אולי של הפרדסנות בארץ. וזה לאחר מספר שנים שהאשכוליות הייתה בחינת הלהיט האחרון וכולם נסעו אשכוליות והרבה (חוץ מאתנו!). קיימים עכשיו קשיים רציניים ביותר בשיווק האשכוליות בחו"ל. ולמעשה כבר מספר שבועות שתולטים אשכוליות לתעשייה במחירים נמוכים ביותר. אנחנו נמנענו מכך עד היום וזה בעיקר בשל העובדה שהפרי שלנו השנה יפה ביותר, גם היום בסוף העונה. וניתן לנו להמשיך ולשלוח אתו לביית האריזה בקצב מתקבל על הדעת. אני מקווה שנצליח לטרוק את כל האשכוליות לביית האריזה ומשם לייצוא במחירים סבירים (כ-750 ל"י לטונה לפרדס). לעתיד - עלינו לעשות מאמץ רציני (ובכיוון זה אנו פועלים) על מנת לטרוק יותר אשכוליות בחחילת העונה (אוקטובר) סאז אין קשיים בשיווק האשכוליות בחו"ל.

קטיף הוולנסיה עדיין בעיצומו. הורדנו כמחצית הכמות בערך. אחוזי הבררה בינורניים, המחירים יהיו כנראה כמו בשנה שעברה (כ-1100 ל"י לטונה ייצוא למגדל). יש לזכור ששטח הוולנסיה קטן השנה לעומת השנה שעברה בעקבות החלפת זן שנעשתה בשטח הוולנסיה הצפוף בפרדס הוותיק. כך שהס"כ ביבול יהיה ירודה מסויימת לעומת העונה דאשחקד.

לסיכום: נראה לי שהייתה זו בדרך כלל עונה טובה ורק חבל שחברים כה מעטים נטלו חלק פעיל בביצוע הקטיף בשנה זו. ולאלה שעשו זאת ובאו - נתונה תודתנו.

כאילו בשאלה -

ע 338

איך הגעת לציור?

התחלתי לצייר למעשה כשהתחברתי מהצבא. עד אז עולם זה היה חתום בשבילי. לומר שיד המקרה הייתה פה זה נאיבי במקצת. לגבי היו אז החנאים האישיים המחאימים לעסוק בצורה רצינית.

כמה זמן אתה מקדיש לציור?

כל ציור הוא למעשה עוד נסיון, תהליך למידה מחמשך, הפקת לקחים. לזמן אין שום משמעות ערכית. ההצלחה נמדדת בלקחים ובהישגים שכל ציור מקנה לך. העיסוק עצמו הוא די רב. לפעמים 3-4 שעות ביום. אך למעשה חנאי העבודה הם שמכתיבים את הזמן שנותר לעסוק בציור.

מה הציור לגביך?

לצייר משמע לסקוע בעולם צבעים אין סופי, החמודות מתמדת עם עצמך, הנאה מעצם העיסוק. יתכן וזה מאבק בינך המצוי לבינך הרצוי, שהדמיון והרצון מהווים את החוכן הרוחני שמזין התמודדות זאת. אני נמצא בתוך חלל שבין שני קווים מקבילים - האחד הוא היכולת העכשווית והשני השאיפה, המשרה ליצור דברים יפים מושלמים. למעשה חלל זה נשאר יציב ככל שאתה יודע יותר אתה מכיר בעובדה שישנם עוד דברים רבים שעליך לדעת.

ליצור משמע לחשוף עצמך לתת מעצמך. כל יצירה היא קודם כל צורת בסיסית אישית שתוכנה מעיד על יוצרה. לכן, החנאי הראשון ליצירה אישית היא אותה נכונות למסור בשופה, מחשבה, רעיון ולהעבירה לביקורת אישית וציבורית.

אך מעל לכל הציור בשבילי הוא דבר מופלא שכלל שחיים בתוכך פלצדף חסים פתפמח שלי על דרך החיים, מחשבה, התבוננות על הסביבה, על התיחסות לסובבים אותך.

הבעיות שאתה נחקל בציור?

למעשה הבעיות מתחלקות לשני מיסודים. מיסוד אחד - הקומפוזיציה והרשום שהשנס. הצבע וצורת הנחתו על הכד. במיסוד הראשון כל ציור הוא מערכת מורכבת של פסגים בסך הקווים האנכיים והאופקיים, איזונים או ניכורים מקנה לציור את שיווי משקלו והמתח הפנימי שבו.

בשטח הבע קיימת הבעיה של חלוקת הגורמים של צבעים לפי חלוקתם לחמים וקרפים על פני הכד. שטח זה הוא בעייתי יותר, אך יחרונו שלמעשה אין הוא צמוד ונוקשה לחוקים אלה ושיסוף יותר לתחום הבחירה האישית ומהווה כר נרחב להטבעת החותם האישי על הציור.

ממי אתה לומד?

עיקרה של הלמידה היא אישית. יש לה יחרונות וחסרונות. עיקר יחרונם הוא בכך שכאשר נפתרת בעיה מסוימת פחרונה הוא אישי וכל השלבים בו הם פרי הבנה ונסיונות רבים.

כמובן, שכל יצירה המופת מהוות עדות נאמנה לפחרונות הרבים שישנם בציור. איך נוצרה אורה, איך מושגת הרמוניה, פרספקטיבה, אור וצל וכו'. למעשה הכל מונח לפנסך כמערכת אין סופית ועליך לפתח לעצמך את היכולת וההכנה הנכונה כדי לנתח ולהתחקות אחריהם ולהפיק את עצמך.

מהו יחסך לעבודות?

היחס לעבודות הוא מאד לא קבוע. מידת היחס קשורה בהצלחה ובאופי האישי שנושא בחובך הציור, הקשיים, זמן היצירה וכו', אך למעשה אני חס עמוק לכל ציור. מעין קירבה, זאת הרגשה נפלאה להיות מוקף בדברים שהם שלך, שהם עצם מעצמך ולמעשה מהווים עדות חיה ממשיח לדברים שחשתי ויכולת לבטאם בצורה צורנית.

איך אתה רואה את עתידך כצייר?

שאלה שקשה קצת לענות עליה מבלי לגלוש במקצת לשאיפות כמרוסת. מכל מקום שאיפת העיקרית היא שתמיד אוכל להפיק הנאה מעצם העשייה ושתמיד אהיה נאמן לדברים שאני עושה ושהינין יפגט ומושלמים יותר.

מ ז ל ב

לדחנה וגדעון מגל להולדת

בנס הבכור אריאל

ברכות חרות למשפחותיהם

הכנת תוכנית אב למשק

כזכור החליטה האסיפה לפני מספר חודשים עקרונית על ביצוע תוכנית אב למשק. לאחר החליטה הפנינו על ידי מחלקת התיכנון אל האדריכל דני חשבי לשם ביצוע תוכנית האב. לאחר פגישות מספר בהן הוגדרו דרכי ושיטות העבודה ניגשנו בוועדת התיכנון לראשית ביצועה.

העבודה חולקה לשישה שלבים: א. איסוף נתונים על המצב הקיים בתחומים השונים. בשלב זה בוצע מילפני מחודש של המשק וכן הוכנו מפות השחית מעודכנות (בתחומים: מים, מים חמים וקישור, ביוב, חשמל וטלפון דרכים). כמו כן הוכנו סקרים בתחומים: דמוגרפיה של הישוב, מבנים קיימים (מצבם וגילם, סוגים, יעודם של המיבנים, שימושם, חלוקתם בשטח הישוב וכו') ואקלים. נאספו מפות ותוכניות למיבנים קיימים. סקרים אלה שימשו כסיס להכנת מפות סקר וניחות המצב הקיים.

שלב ב. קביעת העקרונות לתוכנית אב. בשלב זה יהיה עלינו - על הישוב כולו, להעלות את "סל הרצונות" שלו בתחומים השונים, ולנסות ולהעריך או לחזות את הצרכים הצפויים במשק לתקופה של 10-20 שנה בשטחים השונים: 1. סדר עדיפויות של התיכנון. 2. מערכת מגורים דרושה (למבוגרים, לילדים ולזמניים). 4. שירותים דרושים (מנהלה, צריכה, בידור, השכלה ולימוד, ספורט, נופש וכו'). 5. היקפם הצפוי של ענפי המשק (ושינויים צפויים). 6. צרכים תחבורתיים. 7. דרכי אספקת מים, מים חמים, חשמל, טלפון וכו'. בשלב זה דרושה השתתפות מירבית של ציבור החברים. בדעתנו לקיים מספר פגישות בהן ניתן יהיה להעלות את כל אותם הסעיפים אשר מרכיבים את "סל הרצונות". לאחר מכן עלינו לסכם את אותם הדברים אשר ישמשו פרוגרמה לתיכנון ויהיו הנחייה כדורה למתכנן.

שלב ג. - עיבוד אלטרנטיבות במסגרת הפרוגרמה האמורה: 1. הגדרת שטחים בתחומים השונים של צרכי הישוב. 2. עריכת סכימות עבור מערכת קשרים (כבישים, דרכים וכו'). 3. בדיקת האלטרנטיבות השונות. 4. אישור האלטרנטיבה הנבחרת והכנת פתרונות.

"התוצר המוגמר הקרוי תוכנית אב של המשק יבוא בצורת מפות להנחיות תוכניות מוגדות אלה: 1. יעוד שטחים. 2. תמונת בינוי (הקיים והעתיד). 3. תחבורה. 4. נוי ונוף. 5. שלבי בניה. 6. ביוב. 7. חשמל וטלפון. 8. מים, מים חמים, קישור, חימום.

אנו נמצאים כעת בראשיתו של שלב ב'. כפי שהזכרתי יהיה על ציבור החברים בסופו של הדבר להגדיר מהו "סל-הרצונות" והתחזיות שישמשו הנחיות למתכנן. מעורבותו של הישוב כולו וכל חבר וחבר בי הכרעה על מנת שהנחיות אלה שהן למעשה הפרוגרמה התיכנונית חשף את צורכי החברה שלנו לעתיד.

כזכור הובאה לפני הציבור וסוכמה באסיפה תוכנית-האב לביה"ס. נאלצנו לקדם את ביצועה וזאת משום הצרכים הדחופים בפניהם אנו עומדים וההכרח לקבלת פתרונות מיידיים. בעינינו מספר חברים (באסיפה) ובצדק על הקושי באישורה של תוכנית ביה"ס בהיותה מנותקת בשלב זה, מתוכנית האב הכללית של המשק, יהיה עלינו בשלבים הבאים לנסות להתחשב ולכלול את תוכנית ביה"ס בתוכנית הכללית.

בהזדמנות זאת ברצוני להסביר העיכובים בהקמת מפעל ההנצחה עליו הוחלט. אמנם נקבע עקרונית שהמפעל יוקם באיזור מרכז החברות של הישוב, ואכן נבדקו מספר אפשרויות עפ"י הנחייה זו (באיזור בית שרת), יחד עם דני חשבי שקלטנו אפשרויות אלה מתוך רצון לקדם את הקמתו של המפעל. הגענו למסקנה, וזאת מתוך התייחסות אל ההנצחה כאל פרויקט מרכזי בחשיבותו (ואף בגודלו) כי לא ניתן בשלב זה להגדיר ולסמן שטח למפעל בטרם הוגדרו שטחי מרכז הישוב במסגרת תוכנית אב כללית. מקובל עלינו לקדם בסדר העדיפויות הטיפול בנושא זה מיד לאחר שיוגדרו השטחים לפי חלוקת המרכזים השונים בישוב.

למעשה יש מספר עניינים הסובלים כעת דיחוי, מתוך הרצון שלא לקבוע עובדות בשטח, שלאחר מכן עם גמר תוכנית האב, יחברו שהיתוו זו טעות. בעיקר נכונים הדברים לגבי פרויקטים מרכזיים וגדולים, הקשורים גם בהשקעות רציניות.

לסיכום, ברצוני לומר, אני משוכנע היום יותר מבעבר בצורך החירני בהכנת תוכנית האב הנוכחית למשק. גם אם על פני השטח לא נראה לפי שעה שהלים שינויים בצורת הישוב הם בלי ספק יבואו. אין לי כל ספק שאנו זקוקים לתוכנית זו על מנת להמשיך ולהתפתח בצורה מתוכננת, בצורה שתביא בחשבון את צורכי החברה הזו על רצונותיה השונים בדרך הטובה ביותר.

גירא

עמית-עלים